

Zpravodaj města

MARIÁNSKÉ LÁZNĚ

Evropské
město sportu
2025



ZPRÁVY Z MARIÁNSKÝCH LÁZNÍ A OKOLÍ | ročník 10

7/2025

Z radnice Oprava Hlavní ulice	4
Historie Vraťte se 100 let zpět	12
Kultura Plátna zhasla	13
Ze sportu SportMaria se blíží	31

ZUŠ by mělo zkusit každé dítě, říká Petr Čech



ZÁPADČESKÝ SYMFONICKÝ ORCHESTR

ČERVENEC 2025

25. 7. 2025 • 19:30 • Společenský dům Casino

SLAVNÉ OPERETY

Nejznámější árie a orchestrální skladby mistrů operetní tvorby
J. STRAUSSA, F. LEHÁRA a dalších

Michaela Katráková soprán
Martin Peschík dirigent

15:15 • Hlavní lázeňská kolonáda

KOLONÁDNÍ KONCERTY

Tradiční venkovní vystoupení našeho orchestru na lázeňské kolonádě s různými hudebními programy

úterý 1. 7. • dirigent: Jan Mikoláš
středa 2. 7. • dirigent: Jan Mikoláš
čtvrtek 3. 7. • dirigent: Jan Mikoláš
pátek 4. 7. • dirigent: Jan Mikoláš
pondělí 21. 7. • dirigent: Martin Peschík
úterý 22. 7. • dirigent: Martin Peschík
středa 23. 7. • dirigent: Martin Peschík
pondělí 28. 7. • dirigent: Jan Mikoláš
úterý 29. 7. • dirigent: Jan Mikoláš

Adresa konání koncertů (kromě kolonádních koncertů):
Společenský dům Casino: Reitenbergerova 95/4, 353 01 Mariánské Lázně
Informace o prodeji vstupenek naleznete na www.zso.cz. Změna programu vyhrazena!

66. CHOPINŮV FESTIVAL

MARIÁNSKÉ LÁZNĚ
16. – 23. SRPNA 2025

SPOLČNOST FRYDERYKA CHOPINA
MARIÁNSKÉ LÁZNĚ ČESKÁ REPUBLIKA

MARIÁNSKÉ LÁZNĚ: EVROPSKÉ MĚSTO SPORTU 2025



**MARIÁNKY V POHYBU
PŘÍBĚH SPORTU**

VERNISÁŽ VÝSTAVY O HISTORII SPORTU
V MARIÁNSKÝCH LÁZNÍCH

26. ČERVNA

17:00

DŮM CHOPIN



WWW.MARIANSKELAZNE.CZ

MOVOMAL

sobota 12. 7. 2025

**areál Ferdinandova pramene,
Mariánské Lázně**

14:00 Léna dětem
cvičení s dětmi, malování na obličej, opíť dráha

16:00 Jógalates
propojení síly pilates s jemností jógy pro zdravé a vědomé tělo
(vlastní jógamatka se bude hodit)

17:00 Z Antarktidy do ČR a zpět
s polárníci a geografkou Janou Smolíkovou

18:00 Science On
vědecká fyzikálně hudební show

19:00 TrialCourse
vyzkoušej si překážky závodu S-Race pod vedením trenérů

19:30 Květy
hudební vystoupení

vstup zdarma

občerstvení "Na Morisco"

Akce se koná za podpory
města Mariánské Lázně

Obsah

Mariánské Lázně by rády převzaly kolonády do svého vlastnictví	4
Město si pronajalo Arniku, prostor chce proměnit v centrum kulturního dění	4
Druhá etapa rekonstrukce Hlavní ulice začne už v létě	4
Ve školských budovách bude rušno i přes prázdniny	5
Jaké změny se chystají u městské policie?	5
V červenci bude probíhat čištění odpadových nádob	5
Mariánské Lázně zakládají vlastní rozvojovou společnost	6
O Skalníkovy sady zkušebně pečují dvě robotické sekačky	7
Mariánky opět hostily setkání městských policií z celého kraje	7
Příkladný čin strážníka přispěl k záchraně života	7
Rozhovor: I uzavřené dítě může v ZUŠce nečekaně rozkvést	8
Z Antarktidy do České republiky a zpět	10
Knižní lázně nabídly čtení, diskuze i kreativní zážitky	10
Z kroniky Mariánských Lázní před 100 lety – červenec 1925	12
Nová výstava přibližuje Masaryka seniorům i široké veřejnosti	12
Plátna zhasla, ceny byly rozděleny. Marienbad Film Festival uzavřel desátý ročník	13
Lázeňáci oslavili své výročí na hádankářských slavnostech	15
Dům Chopin vás v červenci zve na zajímavé koncerty	16
JSME 155: Děti v Karlovarském kraji se učí zachraňovat životy	16
Velká soutěžní „jízda“ žáků ZUŠ Fryderyka Chopina	17
Maturitní zkoušky na GOAML	17
Ze škol	18
Ašské jaro a XVII. Setkání sborů v Tachově a ve Světcích	21
Setkání policejních veteránů – rybářů	22
Bezpečné prázdniny: Užívejme si léto zodpovědně	22
Kulturní přehled – Mariánské Lázně – červenec	26
Křížovka	28
Žáci ZŠ Úšovice postoupili do finále největšího školního fotbalového turnaje v Česku	29
Klub plastikových modelářů pořádal 18. ročník modelářské soutěžní výstavy	29
Stříbro z Mistrovství ČR před evropským šampionátem MTBO	30
Letní sportovní hry ZŠ speciálních na ZŠ Vítězství Mariánské Lázně	30
Sourozenci Benešovi na prvních místech v Přeboru škol v orientačním běhu celého kraje	30
SportMaria 2025 opět rozhybe celé město	31
Krajem léčivých vod 2025	32
Prudké kopce u Vilniusu prověřily závodníky MTBO: Češi brali cenné kovy	32

Vážení spoluobčané,

červenec je měsícem, kdy si mnozí z nás dopřávají zasloužený odpočinek, ale město nezahálí. A právě proto bych vám rád přiblížil, co všechno se v Mariánských Lázních v poslední době událo a na čem pracujeme.

Na nové bytové domy v lokalitě Třešňovka jsme podali žádost o stavební povolení. Pokud vše půjde podle plánu, mohli bychom jej obdržet už v řádu týdnů. Současně máme připravené všechny podklady pro získání dotace a věřím, že už na zářijovém zasedání zastupitelstva budeme moci požádat o schválení dalších kroků potřebných k zahájení výstavby. Pokračujeme také v urbanistickém řešení lokality Hamrníky II, tedy prostoru parku, který je pro město velmi cenný. Chceme zdůraznit, že rozhodně není naším cílem zastavět jej celý. Ale přejeme si, aby se Mariánské Lázně mohly rozvíjet i ve svém jádru, nejen na periferiích formou satelitních čtvrtí.

Dobrou zprávou je téměř dokončené parkoviště u nemocnice, které by mělo být hotové v předstihu. Děkuji tímto odboru investic a rozvoje za výborně odvedenou práci. Pracujeme zároveň na tom, aby byl záliv před nemocnicí přeměněn na parkovací místa pro osoby se zdravotním postižením.

Už můžeme také konstatovat, že velkým úspěchem byla rekonstrukce Zpívající fontány, která probíhala od loňského srpna do letošního dubna. Práce proběhly nejen rychle, ale také velmi kvalitně – a to především díky dobré spolupráci zhotovitelů a organizaci celého projektu. Zkušební provoz byl zahájen podle plánu 30. dubna. Některé drobné závady, které se v jeho průběhu objevily, byly úspěšně odstraněny ve spolupráci s panem Matějkou, který je už léta duší a srdcem fontány. Těší mě také, že se konečně blíží oprava Plzeňské ulice. Dodavatel je již vybrán a Úřad pro ochranu hospodářské soutěže potvrdil oprávněnost vyloučení jednoho z uchazečů. Věřím, že práce budou moci začít už v červenci.

Dále bylo vyhlášeno výběrové řízení na nového ředitele Západočeského symfonického orchestru. Samotné řízení by mělo proběhnout v září, aby mohl nový ředitel nastoupit už začátkem října. Velké poděkování si zaslouží pan Martin Peschík, který orchestr stabilizoval v nelehkém období. Odchází z vlastní vůle, nikoliv z rozhodnutí města, jak je někdy mylně uváděno. Nadále zůstává dirigentem na částečný úvazek.

Děkuji vám všem za zájem o dění v našem městě. Přejí krásné léto plné příjemných zážitků.

■ Martin Hurajčík,
starosta Mariánských Lázní

Titulní fotografie: Mgr. Petr Čech

Vydalo: město Mariánské Lázně

Náklad: 2 000 ks

Zdarma

Ročník 10, číslo 7

Evidováno pod MK ČR 22342

Periodický tisk územního samosprávného celku

Adresa redakce: Městský úřad Mariánské Lázně, Ruská 155/3, 353 01 Mariánské Lázně, IČO: 00254061

Šéfredaktorka: Václava Simeonová, +420 724 128 239, zpravodaj@muml.cz

Tisk: SAMAB PRESS GROUP, a. s.

Uzávěrka příštího čísla: 10. července 2025; **Uzávěrka inzerce:** 10. července 2025

Za správnost článků, jejich obsah a vypořádání autorských práv k fotografiím zodpovídá autor článku.

Kontakt: zpravodaj@muml.cz

Mariánské Lázně by rády převzaly kolonády do svého vlastnictví

Město Mariánské Lázně začalo jednat se soukromými vlastníky o možném převodu kolonádních objektů do majetku města. Cílem je zajistit, aby město mělo plnou kontrolu nad tím, co se s těmito významnými objekty bude dít – jak budou spravovány, jaké akce se v nich budou konat a v jakém budou stavu. Pro město je navíc snazší získat dotační prostředky na jejich opravy.

„Byl jsem pověřen k jednání s majiteli všech kolonád v soukromém vlastnictví – Rudolfovy, Karolininy, Ferdinandovy a kolonády u Lesního pramene – s cílem, aby přešly do majetku města. Řešit budeme také Hlavní kolonádu, kde bude celý proces pravděpodobně delší,“ uvedl starosta Martin Hurajčík. Celý proces je zatím na začátku. Vedení města věří, že jednání povedou k dohodě, a že převod historických objektů otevře cestu k jejich lepší správě a širšímu využití.

■ Václava Simeonová



Město si pronajalo Arniku, prostor chce proměnit v centrum kulturního dění

Město Mariánské Lázně uzavřelo smlouvu se společností Léčebné lázně Mariánské Lázně o dlouhodobé výpůjčce prostoru Arnika. Pronájem byl sjednán na 20 let za symbolických 1 000 korun ročně. Radnice zde plánuje vytvořit důstojný prostor pro pořádání kulturních a společenských akcí.

„Domluvili jsme se, že do prostoru inves-

tujeme, aby se stal jakýmsi důstojným náměstím uprostřed toho nejkrásnějšího, co Mariánské Lázně mají,“ uvedl starosta Martin Hurajčík. Arnika by se tak měla stát hlavním místem pro konání většiny akcí, které se dosud odehrávaly přímo u Hlavní kolonády. Přesunem kulturního dění do prostoru Arnika chce město zachovat kolonádní část

centra jako klidovou a reprezentativní zónu. „Byl bych rád, aby se akce konaly primárně na Arnice a prostor u kolonády by měl zůstat volný a odpovídat tak charakteru lázeňského centra – důstojnému, klidnému a reprezentativnímu místu pro procházky a odpočinek,“ dodal starosta.

■ Václava Simeonová

Druhá etapa rekonstrukce Hlavní ulice začne už v létě



Během několika týdnů začne druhá etapa rekonstrukce Hlavní ulice. Naváže tak na loňské práce, během kterých byl opraven úsek od 'Chebské' křižovatky

po knihovnu. Stavební práce budou rozděleny do několika etap, aby byla doprava v centru města zachována v co největší možné míře.

„Hlavní ulice se letos bude rekonstruovat v úseku od knihovny po hotel Cristal. Je to složitý projekt, ale udělat ho musíme. Naštěstí zde tentokrát nebudou zásadní komplikace s objíždkami – nahoru do centra města se bude jezdit po Ruské ulici. Navíc se bude komunikace upravovat po etapách,“ uvedl starosta Martin Hurajčík.

Součástí projektu je i rozšíření uličního prostoru o nová parkovací místa a zeleň. Město plánuje začít s rekonstrukcí v nejbližších týdnech, hotovo by mělo být ideálně do konce listopadu. Celková hodnota zakázky činí 42 milionů korun, přičemž prostředky má město zajištěné ve svém rozpočtu

■ Václava Simeonová

Ve školských budovách bude rušno i přes prázdniny

Zatímco děti si o letních prázdninách užívají volna, základní a mateřské školy čeká období úprav a oprav. Jednotlivé práce plánují ve spolupráci se zřizovatelem, kterým je město. Letos se zaměří především na údržbu a obnovu vybavení.



„Investice do školských zařízení vnímáme jako investice do budoucnosti. Pravidelná údržba je nezbytná, abychom dětem zajistili odpovídající podmínky pro vzdělávání a rozvoj,“ uvedl místostarosta Miloslav Pelc. Na Základní škole Jih dojde k malování vnitřních prostor a kuchyně, výměně lina ve třídách a sjednocení osvětlení. Základní škola Úšovice

pokračuje v opravě kotelny a během prázdnin se chystá na malování, ale i opravu fasády u zadního vchodu a výměni vestavěné skříně. V případě volných prostředků škola zvažuje i další úpravy. Na ZŠ Vítězství se dokončí rekonstrukce půdy a v jednání je i nový skladovací prostor na školní zahradě.

V mateřských školách se bude převážně malovat, budou se opravovat podlahy, hygienická zařízení nebo kanalizace. Například v MŠ Křížkova se bude rekonstruovat také odpad ve školní jídelně, v MŠ Vora se opraví mimo jiné vnitřní svody a natrou se herní prvky na zahradě. Mateřská škola Třešňovka chystá kromě výmalby šatny také rekonstrukci hlavní stoupačky vody, MŠ Hlavní pak opraví venkovní dětské WC i stěny celé budovy.

Na ZUŠ Fryderyka Chopina plánují jen drobné opravy maleb na chodbách. Městský dům dětí a mládeže Dráček se chystá malovat chodbu v přízemí a v suterénu, tyto práce se však budou provádět až v září.

„Přejeme všem dětem, pedagogům i nepedagogickým pracovníkům krásné a zasloužené prázdniny plné odpočinku, radosti a letních zážitků. Ať vám léto dodá energii do dalšího školního roku,“ dodal místostarosta.

■ Václava Simeonová

V červenci bude probíhat čištění odpadových nádob

TECHNICKÝ A DOPRAVNÍ SERVIS bude provádět čištění odpadových nádob v Mariánských Lázních ve dnech:

A) v 29. týdnu 14.–18. 7. 2025 mytí popelnic a kontejnerů se 14denním cyklem vývozu odpadků.

B) v 30. týdnu 21.–25. 7. mytí popelnic a kontejnerů s týdenním cyklem vývozu včetně satelitů (Stanoviště, Skláře, Chotěnov a Kladská).

Čištění nádob probíhá v ten den po vývozu odpadků. Mytí trvá o něco déle než vývoz a tím vzniká časová prodleva mezi těmito činnostmi. Prosíme občany, aby popelnice a kontejnery hned neodnášeli a vyčkali, až budou nádoby umyty.

TDS děkuje za spolupráci a pochopení!

Jaké změny se chystají u městské policie? Více strážníků, nová technika a ještě větší důraz na přítomnost v ulicích

Řady Městské policie Mariánské Lázně už brzy posílí další strážník a administrativní pracovníce. Navýšení rozpočtu schválili zastupitelé na svém červnovém zasedání.

Změny souvisí s rostoucí administrativní zátěží. „Je nákladné, aby administrativu vyřizoval strážník, který musí splňovat celou řadu odborných zkoušek a pobírá rizikové příplatky. Strážník má navíc operovat v ulicích a ne u počítače a papírů. Administrativní pracovník je v tomto směru nejen efektivnější, ale i levnější,“ vysvětlil ředitel městské policie Ladislav Martínek. „Žádali jsme zastupitelstvo také o navýšení počtu strážníků o jednoho nad plánovaný stav. Moc mě potěšilo, že byl tento bod schválen drtivou většinou zastupitelů napříč jednotlivými kluby. Je vidět, že to v Mariánských Lázních myslí s bezpečností vážně,“ poděkoval Ladislav Martínek.

V současné době má městská policie 17 strážníků a dva operátory kamerového systému. „Do konce letošního roku by měl počet strážníků dosáhnout čísla 19 a ke dvěma operátorům kamerového systému přibude ještě zmíněná administrativní pracovníce. Do bu-

doucná bych rád docílil navýšení počtu operátorů na čtyři, aby bylo možné plně využít potenciál rozsáhlého kamerového systému, který už nyní pomáhá odhalovat přestupky i závažnější problémy, zejména v oblasti odpadového hospodářství.“ Důraz klade ředitel i na to, aby byli strážníci v ulicích vidět.

„Od nového roku chci mít pravidelně každý den jednu pěší hlídku, což už je s 19 strážníky reálné. Do této hlídkové činnosti se samozřejmě budu i nadále zapojovat osobně spolu se svým zástupcem,“ podotkl.

Městská policie žádala zastupitele také o uvolnění prostředků na nákup multifunkčního užitkového vozidla. Osmimístný vůz bude v případě potřeby sloužit i městskému úřadu, a to například během voleb, ale v případě potřeby i v mimořádných krizových situacích.

Ladislav Martínek vede městskou policii od června loňského roku. Při svém nástupu dostal od vedení města řadu úkolů, které se



mu již povedlo splnit. Šlo například o doplnění personálního stavu, zajištění moderního kamerového systému, zavedení možnosti bezhotovostních plateb, sjednocení telefonních linek, zapojení městské policie do systému tísňového volání, tedy čísla 156 nebo třeba zavedení záznamu telefonních hovorů. V létě by navíc mělo dojít k plánovému sestěhování městské policie, která bude kompletně sídlit v parkovacím domě.

■ Václava Simeonová

Mariánské Lázně zakládají vlastní rozvojovou společnost. Pomůže s bydlením, parkováním i novým městským centrem.

Mariánské Lázně vstupují do nové etapy svého rozvoje. Z iniciativy vedení města a po schválení zastupitelstvem Mariánských Lázní vznikla městská společnost Develop Centrum s.r.o., která se stane hlavním nástrojem pro realizaci strategických projektů. Společnost navazuje na činnost PARKING CENTRA s.r.o., jejíž platforma se osvědčila, a rozšiřuje její záběr o další důležité oblasti – především dostupné bydlení, výstavbu nové radnice a modernizaci parkovacího systému.



„Potřebovali jsme tým, který se bude naplno věnovat zásadním investičním projektům města – tedy nejen plánovat, ale i dotahovat věci do konce. Městský úřad má své úkoly a své limity. Develop Centrum nám umožní rozvíjet Mariánské Lázně promyšleně a systematicky tak, aby byl výsledek skutečně vidět. Je to investice do budoucnosti,“ vysvětluje starosta Martin Hurajčík.

Bydlení, které chybělo

Jedním z prvních úkolů Develop Centra je podpora výstavby nájemního bydlení. V lokalitě Třešňovka vznikne moderní bytový projekt zaměřený na klíčové profese a mladé rodiny. Nájemní byty budou dostupné díky dotačním programům, energeticky úsporné a citlivě zasazené do okolní zástavby. V městské části Hamrníky pak připravuje Develop Centrum projekt dostupného vlastnického bydlení, čímž vznikne vyvážená nabídka pro různé životní situace a potřeby obyvatel. „Dostupné a kvalitní bydlení je základ, pokud chceme ve městě udržet mladé rodiny a získat nové obyvatele. To má přímý dopad i na příjmy městského rozpočtu a dlouhodobou stabilitu Mariánských Lázní,“ doplňuje starosta.

Nová radnice i živé městské centrum

Develop Centrum má za cíl také přípravu nové radnice. Současné rozmístění úřadů na několika místech ve městě je nepraktické, neekonomické a nepřehledné. Nový objekt má soustředit služby pro veřejnost na jedno místo, zjednodušit chod města a vytvořit důstojné zázemí pro občany i úředníky.

Plán však jde dál – počítá se s vytvořením moderního městského centra, které oživí lokalitu dnešního centrálního parkoviště. O prostory zde už projevil zájem instituce jako Česká pošta nebo Policie ČR, uvažuje se i o ob-



chodech, kavárnách či kancelářích. Součástí návrhu je i podzemní parkování a celková revitalizace území.

„Mariánské Lázně jsou z urbanistického pohledu jedinečné. Tím, že se tu v posledních desetiletích nestavělo, máme jedinečnou šanci začít nově, moderně a s respektem ke kvalitě života i charakteru města,“ říká Pa-

vel Mařík, architekt a člen rozvojového týmu Develop Centra.

Parkování jako systém, ne jen asfalt

Parkování zůstává jedním z klíčových témat. Nově se ale nebude řešit jen dílčími úpravami – cílem je komplexní systém, který bude lépe fungovat jak pro obyvatele, tak pro návštěvníky. Počítá se s novými parkovacími kapacitami v centru, na sídlištích i v rezidenčních částech, a také s moderními platebními a dohledovými technologiemi.

„Parkování je služba, která ovlivňuje dojem z města i každodenní život. Nestačí jen přidat pár míst. Musíme přemýšlet v souvislostech – kde, pro koho a za jakých podmínek. A to právě Develop Centrum umožní,“ doplňuje Karel Henych, jednatel společnosti.

Investice, které zůstávají ve městě

Rozvojová společnost bude projekty nejen navrhovat a řídit, ale také vyhledávat dotační příležitosti a vhodné partnery pro spolupráci. Cílem je, aby maximum prostředků zůstalo ve městě – a to nejen finančně, ale i ve formě kvalitního a udržitelného rozvoje.

„Město se často obrací na externí firmy. Tímto

krokem jsme si řekli, že chceme budovat vlastní know-how. Investovat do lidí, kteří Mariánské Lázně znají a kteří tu chtějí dělat dobrou práci. Develop Centrum má jasné zadání a podporu vedení města – a to je skvělý základ,“ říká Pavel Poc, jednatel společnosti.

■ Iveta Johanová
PR a marketing

O Skalníkovy sady zkušebně pečují dvě robotické sekačky

Mariánské Lázně jsou proslulé svou zelení a pečlivě udržovanými parky, což je však pro městský rozpočet dlouhodobě finančně velmi náročné. Město proto nyní zahájilo testování robotických sekaček.

„Zkoušíme robotické sekačky v sadech Václava Skalníka. Zatím máme jednu velkou a jednu menší – společně dokážou za 24 hodin upravit celý park včetně trávníku u fontány, kam si jedna z nich umí sama dojet po chodníku mezi lidmi,“ uvedl starosta Martin Hura-jčík. „Lidé se nemusí obávat, že by je někdo odcizil – sekačky mají GPS lokátor a senzory, které zaznamenávají jakýkoli neobvyklý pohyb.“

Testování má ukázat, jak si technologie poradí s provozem v lázeňském prostředí, kde se pohybují návštěvníci i obyvatelé. Pokud se potvrdí, že by robotické sekačky snížily náklady na údržbu zeleně a zároveň uměly udržet vysoký standard péče o veřejná prostranství, mohlo by je město v budoucnu využít i na dalších místech.

■ Václava Simeonová



Mariánky opět hostily setkání městských policí z celého kraje

Mariánské Lázně se již podruhé za uplynulý rok staly místem pracovního setkání městských a obecních policí z celého Karlovarského kraje. Tentokrát se zde potkali nejen velitelé a ředitelé, ale také preventisté, kteří se věnují každodenní práci s veřejností.



„Naše městská policie je již do této krajské platformy plně integrovaná a čerpáme z ní cenné náměty. Jako jeden z příkladů lze uvést třeba projekt Sešit strážníka Pavla, což je jedinečný projekt, který vznikl v Karlovarském kraji a mají o něj zájem i další regiony,“ uvedl ředitel Městské policie Mariánské Lázně Ladislav Martínek. Účastníci diskutovali také třeba o změně platového zařazení strážníků. „Strážníci by podle našeho názoru měli být zařazení ve stejných platových třídách jako Policie ČR, protože jsou na ně kladeny stále vyšší nároky a mnohdy práci státní policie supluje,“ vysvětlil Ladislav Martínek. Dlouhodobým problémem je podle jeho slov i otázka vymahatelnosti práva: „Ta je převážně u občanů bez domova nulová. Hledáme proto mechanismy, jak to efektivně řešit.“ Preventisté si vyměňovali zkušenosti a osvědčené postupy v práci s dětmi, seniory i s různými dalšími zranitelnými skupinami obyvatel.

Pozornost věnovali i plánování společných

preventivních akcí, které proběhnou během letních prázdnin.

Tato setkání jsou podle Ladislava Martíňka velmi důležitá. „Jedna policie nic nezmění, ale když se spojíme, máme větší sílu. Květnového setkání na Zámku Luže se zúčastnila také hejtmanka Karlovarského kraje Jana Mračková Vildumetzová a náměstek Petr Kubis. To potvrzuje, že i vedení kraje vnímá tuto platformu jako významnou, protože řešíme zásadní otázky týkající se bezpečnosti celého regionu.“

„Rád bych poděkoval společnosti Ensana a paní ředitelce Heleně Samcové za vstřícnost a poskytnutí zázemí v prostorách hotelu Pacifik, kde se setkání uskutečnilo,“ dodal Ladislav Martínek.

■ Václava Simeonová



Příkladný čin strážníka přispěl k záchraně života

Díky rozhodnému jednání zástupce velitele Městské policie a jeho pohotové aktivaci složek integrovaného záchranného systému došlo k zásahu, který s vysokou pravděpodobností zachránil lidský život.

Jeho nezištný přístup, všímavost a odmítnutí lhostejnosti jsou příkladem toho, jak zásadní roli může mít včasná reakce jednotlivce. Jako velitel jsem hrdý, že máme v našich řadách strážníky, kteří jsou připraveni jed-

nat v kritických chvílích s profesionalitou a lidskostí. Jedná se o čin hodný uznání a následování.

■ Ladislav Martínek, ředitel Městské policie Mariánské Lázně

I uzavřené dítě může v ZUŠce nečekaně rozkvést, říká odcházející ředitel Petr Čech

Posledního července končí Petr Čech na postu ředitele Základní umělecké školy Fryderyka Chopina v Mariánských Lázních. Funkci zastával dlouhých 18 let. Nyní se chce naplno věnovat hudbě, kterou miluje. Povídali jsme si nejen o jeho cestě k hudbě, ale také o tom, kdy přivést dítě do ZUŠky.

Vzpomenete si na vaše začátky na mariánskolázeňské ZUŠce?

Oslovil mě tehdejší ředitel školy Josef Hurtík, protože sháněl učitele klarinetu. Vážil jsem si ho nejen jako ředitele, ale i jako vedoucího Junior Big Bandu, který dosáhl národních i mezinárodních úspěchů. Po nepříliš dlouhém uvažování jsem souhlasil a stal se ze mě učitel. Přešel jsem z hlavního zaměstnání v orchestru do hlavního zaměstnání ve škole. To bylo v roce 2005. A když odcházel, to bylo o dva roky později, obrátil se na mě s tím, že by mě rád navrhl jako svého nástupce. Přihlásil jsem se tedy do konkurzu a stal jsem se ředitelem.

A jaký pro vás byl vstup do školství?

Měl jsem školu pod kůží. Bylo mým štěstím, že mě celý život provázeli vynikající učitelé, u kterých se spojovala muzikantská profesionalita s tou pedagogickou. Ono to k sobě totiž patří. Když chcete pochopit hudbu anebo nějaký nástroj, přijdete tomu ještě víc na kloub, když se své dosavadní vědomosti snažíte předávat. Musíte totiž přemýšlet jiným způsobem než jako aktivní hráč. Mně se tohle spojení hrozně líbí, protože je to přirozené a navíc žáci vás inspirují k sebepoznání, protože s nimi řešíte problémy, které jste musela řešit sama u sebe. A některé problémy, které řešíte s nimi, i sama u sebe objevíte. Je to oboustranně obohacující. Přechod do školy pro mě proto byl poměrně přirozený a roli v tom jistě hrálo i to, že jsem svoji uměleckou činnost neukončil a byl ještě dlouhá léta členem Západočeského symfonického orchestru.

Povězte, jaká byla vůbec vaše cesta k hudbě?

Ta byla poměrně přímočará. Odjakživa jsem hudebníky obdivoval a měl jsem naštěstí příklady v rodině. Můj dědeček, rakousko-uherský voják, hrával na he-



ligonku. Strýc byl zase vynikající klarinetista. A také jsem měl dva bratry, kteří také hráli. Nejstarší bratr byl nejvíce talentovaný, ale také nejvíce líný, takže toho brzy nechal. Prostřední brácha byl zase velmi pilný, ale moc mu to nešlo. Ale měl hudbu moc rád, a tak byl urputný. S velkým zájmem jsem sledoval jeho úsilí a motivovalo mě to k tomu, abych si hru na hudební nástroj vyzkoušel. Byl jsem z malé vesnice nedaleko Prahy a v nedaleké obci se učilo pouze několik málo nástrojů – housle, klavír a akordeon. A protože jsme akordeon měli doma, přirozeně jsem skončil u něj. V jedenácti jsem tedy začal hrát na harmoniku. Učila mě nekvalifikovaná učitelka. Byla to určitě hodná paní, ale s dětmi to moc neuměla. A po roce sdělila mému otci, že nejsem na hudbu

šikovný a tím moje kariéra měla být ukončena. Naštěstí pak na školu nastoupil student z pražské konzervatoře. Pan ředitel pro něj hledal žáky a oslovil tatínka, jestli bych to přece jenom ještě nezkusil. A tak jsem se vrátil. Byl to vynikající muzikant, pro mě i velký hudební vzor a celkově velmi zajímavý člověk. Po roce mi řekl, že mi to docela jde a že by stálo za to uvažovat, jestli se věnovat hudbě vážněji. To mě nadchlo a šel jsem si za tím. Takže pak přišla konzervatoř a tam jsem se potkal s dalšími hudebními nástroji, především těmi dechovými, které se mi vždycky líbily – klarinetem a saxofonem.

Na konzervatoři jsem měl opět štěstí na učitele. Začátky na klarinet pro mě nebyly snadné, ale díky vynikajícímu učiteli, který se jmenoval Rudolf Krause, jsem už

po třech letech hrál sólově s orchestrem a začal uvažovat o dalším studiu na AMU. Bohužel, když mi bylo devatenáct let, tak pan učitel zemřel na rakovinu.

Ale měl jsem štěstí. Ujal se mě další vynikající kantor, Jiří Kratochvíl, který na škole působil a skutečně mě na vysokou školu připravil. Mohl jsem tedy pokračovat a naplno se věnovat klarinetu, který mě provází celý život.

Překvapuje mě, že jste začal až v 11 letech. Dneska slyšíme, že děti, které nezačnou s hrami v pěti šesti letech nemají šanci na profesionální dráhu...

Jsou obory, například klavír či housle, kde je obrovská konkurence a dnešní dvanáctileté děti hrají repertoár konzervatoristů. A za tím jsou samozřejmě hodiny, hodiny, hodiny práce. Skutečně má málokdo šanci uspět, pokud se tomu nevěnuje od raného dětství. I k nám chodí často rodiče a chtějí žáky přihlásit na klavír. Pak se ptám proč. V lepším případě za tím bývá: „Máme doma klavír.“ Budiž. Jenže častější to bývá tím, že jiný nástroj neznají – nemají s ním zkušenost. A tady je důležitá úloha školy. Baví mě, když ke mně přijde dítě, a můžeme začít objevovat jeho talenty. To je úžasný moment, který může člověka udělat buď spokojeným a šťastným, anebo naopak vést k tomu, že s hudbou třeba i skončí. Je potřeba poznat, k čemu má dítě dispozice. Máme některé absolutně vynikající žáky, kteří od prvních krůčků vědí, co chtějí dělat. Včera (rozhovor se konal na začátku června – pozn. red.) jsme měli nádherný absolventský koncert, kde hrál Sebastian Cretan, což je opravdu nadaný mladý muž, patnáctiletý žák, který odchází na pražskou konzervatoř. A ten, podle výpovědi rodičů, už ve čtyřech letech doma chodil a předstíral, jak hraje na pozoun. Ve čtyřech letech. To je něco mimořádného. Ale je řada případů, kdy dítě na začátku neví a musíme mu ukázat různé cesty a vyzkoušet je. Není žádná chyba,

když dítě pět, šesti, sedmileté změní nástroj. Naopak, je třeba ho podpořit a pak ho na té cestě udržet.

A to je možná náročnější než začít.

Ano, ve věku kolem devíti, deseti, jedenácti let často nastává krize, protože dítě musí s přibývajícím obtížností a nároky více pracovat. Rodiče pak přichází a říkají: „Pane učiteli, netrapte ho, on už nechce.“ A to je důležitý moment pro rodiče, protože podpora neznamená, že ho budu hladit po vláskách a říkat mu jen tak, že je jednička. Podpora znamená, že ho motivuji, aby pracoval. Pokud vydrží, bude se zlepšovat, začne si hudbu užívat a navíc díky tomu roste i jeho sebevědomí. Podpora od rodičů je zcela zásadní. Dítě potřebuje řád. Rodiče se za to na mě někdy zlobí. Ale v psychologii jsme se učili, že dítě – a zejména puberták – je v pozici zubního lékaře, který s vámi kývá jako se zubem v dásni a zkouší, jestli tam ten zub drží nebo ne. A vy musíte dokázat, že v té dásni pevně držíte, že nejste nemocný zub, který se dá vylomit. Dítě potřebuje mantinely a pravidla, i když je to pro nás nepohodlné. Rodič musí ukázat, že nepohodlí zvládá a naučit dítě, aby ho zvládalo také. Život může být krásný, bohatý, ale pohodlný nebude nikdy.

A pokud se vrátím k našemu včerejšímu absolventskému koncertu, kde vystoupilo pět vynikajících absolventů, můžu říci, že je spojuje jedno. Měli podporu v rodině, která s námi výborně spolupracovala.

Někteří rodiče říkají: „Když já mu nemůžu pomoci, já tomu nerozumím.“ Všechno, co dítě potřebuje vědět, aby se mohlo dobře věnovat uměleckému oboru, se dozví od nás. My od nich potřebujeme jenom podporu. Aby dítě nezahlali, když doma hraje a lezu mu z nástroje hrozný zvuky. Ale aby ho pochválili, že se činnosti věnuje. Měli trpělivost ho vyslechnout, když jim něco chce zahrát.

Učíte od svých devatenácti let, prošlo vám rukama mnoho dětí. Máte nějakou radu pro rodiče, jak poznat, že stojí za to vzít dítě do ZUŠky? Samozřejmě když pomineme ty evidentní signály, že dítě projevuje samo zájem.

Víte, co je na dětech krásné? Dovedou velmi překvapit. Stojí za to

přivést každé dítě. Potřebujeme ho vidět v akci, jak se projevuje, potřebujeme s ním komunikovat. A dokonce delší dobu. Z tohoto důvodu máme přípravné třídy, kde se dítě připravuje formou hry na to, že k nám bude dál chodit. Je to stále takové nezávazné a učitelé dítě ořukávají, pracují s ním a ono se jim projeví. A děti dovedou velmi a velmi překvapit. Dítě, které je ze začátku uzavřené a neprojevuje se, tak najednou rozváže, otevře se, začne komunikovat, začne se projevovat. Naopak u dítěte, které na první pohled vypadá velmi šikovně a přizpůsobivě zjistíte, že to nejde, že je tam nějaký blok, nějaká potíže. Dopředu tedy nic jednoznačně poznat nejde.

Takže stojí za to přivést i vyložené sportovně založené dítě?

Velmi důležitá je motivace. Je určitě špatně, když se dítě od začátku brání a nechce. Víte, jedna věc jsou dispozice a něco jiného je talent. Máme mnoho disponovaných žáků a mezi nimi máme některé talentované. Dispozice znamená, že to dítě má fyzické i duševní předpoklady pro to, aby se naučilo ovládat hudební nástroj. A to je řemeslo. To jsme schopni naučit každého, kdo má motivaci. A pak máme děti, které mají talent. To znamená, že kromě dispozic mají i silnou potřebu se oboru věnovat a žene je to k danému nástroji.

My jsme základní umělecká škola, což je to vznešený název. My neučíme umění, učíme to řemeslo. Ale u vynikajících žáků, kteří mají talent, se setkáváme i s uměním. Když hrají, jsou momenty, kdy se vás to dotkne, osloví vás to a máte emocionální zážitek.

A hudba se se sportem nevyklučuje. Můj slavnější jmenovec, Petr Čech, mnohaletý brankář Chelsea a jeden z našich vynikajících reprezentantů, je nadšený hráč na bicí nástroje. A takových příkladů je celá řada. Úplný extrém byla třeba naše krasobruslařka Jindra Kramperová, která třikrát za sebou vyhrála mistrovství republiky a byla profesorka na vysoké škole ve hře na klavír. Myslím si, že dítě má jít po různých cestách. Problémy bohužel dělají některé sporty, které děti vytěžují na tři sta procent. A to není dobré, protože na jiné cesty není čas.

Hodně zmiňujete hudbu...

Promiňte mi, že mluvím pořád

o hudbě, ale jsem hudebník. Ale zaplaťpánbůh si uvědomuji důležitost dalších oborů. V tom je jedinečný systém základních uměleckých škol, umožňuje vzdělávání v hudbě, v tanci, ve výtvarném a v literárně dramatickém oboru.

Co za těch 18 let považujete za největší výzvu, kterou se vám podařilo překonat?

Největší výzva byly určité personální otázky. Za dobu mého působení jsem do školy musel sehnat více než čtyřicet nových a úzce specializovaných lidí – hudebníků, tanečníků, výtvarníků, vyučujících pro literárně-dramatický obor. A byl jsem vybíravý ředitel. Mohl jsem být, zaplaťpánbůh.

A netýkalo se to jen pedagogických profesí. Když po mnoha letech odešla naše vynikající paní ekonomka, musel jsem sehnat stejně kvalitního člověka. Při mnohamilionovém rozpočtu školy je ekonomická starost o školu obrovská. Musíte mít člověka, který tomu rozumí, kterému můžete věřit, který s vámi bude úzce spolupracovat a víte, že ta spolupráce bude dobrá. V kraji je dvacet základních uměleckých škol a naše škola patří k těm nejkrásnějším a je výborně vybavená. Ale školu nedělá jen budova, ale hlavně lidé.

Určitě musím poděkovat své ženě, která mi velmi pomáhala. Pořád. Vstanete, jdete sníst a mluvíte o práci. Jdete spát a mluvíte o práci. A ona to se mnou těch 18 let vydržela. Víte, co je to za očištěc? (smích) A nejen, že mě vyslechla. Byla krizový manažer. Onemocněl nám sbormistr, tak vedla sbor. Připravovala studenty na zkoušky z hudební teorie a všichni se na tu konzervatoř dostali. Zachránila mě před školní inspekcí, protože měla v pořádku dokumentaci, ve které jsem měl nepořádek, atd. A přitom nebyla vidět, protože řešila ty krize.

Je vidět, že školou žijete. V čem je podle vašeho názoru mariánskolázeňská ZUŠka výjimečná?

Často u nás učí lidé, kteří se umění věnují aktivně a je to znát. Neučí něco, co vyčetli z knih. Učí to, co sami umí. Je to z mého pohledu velmi důležité a svému nástupci bych přál, aby se mu dařilo tento model zachovat.

Jsmo také poslední umělecká

škola v západních Čechách, která má velký dechový orchestr složený jenom z žáků.

Mluvíme spolu na začátku června a vy na konci měsíce na postu ředitele odejít. Proč jste se rozhodl odejít?

Mně už bylo šedesát tři let a blížím se do důchodového věku. Mám za sebou tři funkční období a jsem ředitelem školy osmnáct let. Kdybych vzal další šestileté období, bude mi na jeho konci šedesát devět. To nejde. A skončit třeba za dva roky, to nemá logiku. Škola je nyní v nejlepší kondici. Je opravená, za školou nám otevřeli novou venkovní učebnu, díky spolupráci s paní Čížkovou z MAPu se podařilo získat různé dotace pro školu a celou dobu máme úžasnou podporu z města. Jsme umělecká škola a mezi důležitá umění patří také umění odejít.

A budete pokračovat jako pedagog?

Učení bych si rád nechal. Nevýžádané rady zásadně nedávám a zodpovědnost za školu rád přenechám novému řediteli. Ale práce s dětmi mě baví a naplňuje a rád budu šťastný učitel hudby bez starostí o provozní věci. Ono se to nezdá, ale my jsme největší školské zařízení ve městě. Máme 44 zaměstnanců a víc jak 700 žáků – rekord za mé éry byl 890, ale zkazil nám to covid.

Máte v plánu kromě učení i nějaký projekt? Nebo sen, který byste si teď chtěl splnit?

Můj největší a nejkrásnější projekt, který mě teď čeká, je můj další život. Těším se, že budu učit, že budu hrát. Budu se věnovat opravdu s radostí hudbě, kterou miluji. A víte, kolik mám přátel, s kterými jsem se řadu let neviděl, protože nebyl čas?

Co byste popřál svému nástupci?

Svému nástupci bych chtěl popřát zejména schopnost se dobře rozhodovat ve všech otázkách, které mu přijdou na stůl. Pak bych mu popřál dobré kolegy a dobré spolupracovníky. Řada lidí je zde v předdůchodovém věku. Bude muset budovat nový tým, takže mu přeji, aby se mu dařilo nacházet nové a dobré kolegy. Lidé jsou pro školu klíčoví. No a potom k tomu všemu nezbytnou dávku štěstí. Bez štěstí nejde nic.

■ Václava Simeonová

Z Antarktidy do České republiky a zpět

Proč jsou polární oblasti pro nás a naši planetu tak důležité? Kam až sahá jejich vliv a ovlivňujeme my je, když jsou tak daleko? Jak vypadá česká polární stanice a co zkoumají (nejen) čeští vědci? I na tyto otázky se dozvěděli odpovídi žáci ze ZŠ Jih a ZŠ Úšovice během popularizačně vzdělávací přednášky s promítáním, která proběhla v rámci projektu „Z Antarktidy do České republiky a zpět“. Poutavé vyprávění doplněné o autentická videa přiblížilo dětem fungování polárních oblastí, význam globálního klimatu i práci českých vědců v extrémních podmínkách.

■ (sim)



Knižní lázně nabídlý čtení, diskuze i kreativní zážitky



V červnu ožily Mariánské Lázně literaturou – od 19. do 22. června se zde uskutečnil již 6. ročník festivalu Knižní lázně. Letošní ročník byl mimořádný nejen spoluprací s prestižní cenou Magnesia Litera, ale i bohatým programem, který přinesl autorská čtení, diskuze, kreativní dílny, koncerty i večer Pecha Kucha Night. Ambasadorkami festivalu byly uznávané spisovatelky Kateřina Tučková a Radka Denemarková. Mezi hosty se objevila řada výrazných osobností.

■ (sim)

Rozšíření provozu MHD do zastávek Donbas a Lunapark

Od 1.7.2025 budou zajíždět stávající spoje autobusové linky č.10 do zastávek Donbas a Lunapark. Zastávky budou obsluhovány v režimu „na zavolání“. Cestující, kteří chtějí ukončit jízdu v zastávkách Donbas nebo Lunapark to oznámí při nástupu řidiči. Cestující ze zastávek Donbas a Lunapark objednájí spoj odesláním SMS ve tvaru „MDML_10_číslo spoje“ na tel. číslo **604 946 744** (např. „MDML_10_5“ pro spoj č. 5, také „mdml_10_5“). Číslo spoje je uvedeno v jízdním řádu vždy u příslušného spoje. Spoj lze objednat jen v daný den od půlnoci a nejpozději 10 minut před odjezdem spoje ze zastávky Donbas nebo Lunapark. Úspěšné objednání bude potvrzeno zpětnou SMS např. „Linka 10, spoj 5 cas 10:45 objednano“. Podrobněji na www.mdml.cz Tento model umožní ověřit reálný zájem cestujících bez výrazného navýšení provozních nákladů. Zároveň tím otestujeme, jak cestující zareagují na tento způsob dopravy, který by mohl být v budoucnu rozšířen i do jiných částí.

Zrcadlový labyrint v Mariánských Lázních



Zrcadlové bludiště je díky bezmála 100 zrcadlům největší atrakce svého druhu v západních Čechách.

Návštěva je úžasným zážitkem pro děti i dospělé, a proto neváhejte a poďte si společně zabloudit s celou svou rodinou i Vy! Najdete nás **na Hlavní třídě** vedle hotelu Butterfly, otevřeno **denně 10 – 17 hodin**.
www.FLinfo.cz nebo www.lazenskylabyrinth.cz.

Společenský dům Casino opět žil prestižními akcemi

Společenský dům Casino v Mariánských Lázních se v posledních týdnech stal dějištěm několika výjimečných událostí, které jsme jako Léčebné lázně Mariánské Lázně a.s. s hrdostí hostili.

V polovině května se zde uskutečnil XXXII. Konvent Lions Clubu, jehož program zahrnoval slavnostní gala večer, komentované prohlídky našich historických hotelů a přednášku MUDr. Pavla Knáry, emeritního primáře hotelu Nové Lázně. Tato akce přilákala členy z celého distriktu a podtrhla výjimečný společenský význam našeho města.

Následně jsme ve spolupráci se společností Hartmann-Rico přivítali odborníky z oblasti zdravotnictví na XXIII. Konferenci Wound Managementu. Dvoudenní program zahrnoval odborné přednášky, workshopy a diskuze zaměřené na moderní přístupy v hojení ran, včetně využití podtlakové terapie či virtuální reality ve zdravotnické komunikaci.

Velmi významným momentem uplynulých týdnů bylo také Forbes Women's Gala 2025, které přineslo inspirativní příběhy a debaty úspěšných žen ze světa byznysu, vědy i umění. Mariánské Lázně se tak po čtvrté staly dočasným domovem pro výjimečné ženy z celé republiky, které mění tvář české společnosti.

Těší nás, že Společenský dům Casino zůstává centrem kultury, vzdělávání i společenského dění – a děkujeme všem, kteří jsou toho součástí.

■ Veronika Šimsová Borsik
Ensana Hotels



Foto: Forbes

Rozhovor s Janem Smetanou: „Mariánky jsou místo, kde si člověk opravdu odpočine.“

Známý sportovní komentátor a moderátor Jan Smetana zavítal během letošního jara do Mariánských Lázní i se svou rodinou. V hotelu Ensana Hvězda si užili zasloužený relax, ale i aktivní čas na čerstvém vzduchu. V našem rozhovoru prozradil, proč se sem rád vrací a co ho v Mariánkách nejvíce baví.



Foto: Petr Malina, ČTK

Do Mariánských Lázní jste zavítal již poněkolkáté. Co Vás sem nejvíce táhne?

Moje manželka pochází z Mariánských Lázní, takže jsme sem často jezdili za její rodinou. Postupně se z těchto návštěv stala srdcová záležitost. Mariánky mají své kouzlo v každém ročním období. Ať je léto nebo zima, vždy tu najdeme klid, krásnou přírodu a pohodu. Máme to tu opravdu moc rádi.

V Mariánských Lázních jste několikrát moderoval galavečer Basketbalista roku. Na co z těchto večerů nejraději vzpomínáte?

Prostředí Společenského domu Casino je samo o sobě výjimečné a dodává celé akci slavnostní ráz. Galavečer je nejen o sportu, ale především o setkávání. Je úžasné vidět

všechny významné osobnosti basketbalu pohromadě. A navíc je docela zábavné vidět vysoké hráče, jak se procházejí po kolonádě a poutají pozornost kolemjdoucích.

Máte oblíbenou lázeňskou proceduru? A která Vás nejvíce překvapila svým účinkem?

Nejčastěji si užíváme wellness s našimi dětmi – bazén, vířivky, saunu. Pro mě osobně je největší relax právě sauna. Vždycky si s manželkou říkáme, že bychom měli přijet jen sami dva a nechat se hýčkat od rána do večera. Z okolí slyšíme na všechny procedury samou chválu, tak se moc těšíme, až si je naplno vyzkoušíme.

Mariánské Lázně byly zvoleny Evropským městem sportu 2025. Jak vnímáte toto ocenění a co by mohlo městu přinést?

Je to skvělá příležitost – nejen pro propagaci města, ale také pro získání prostředků na pořádání akcí či rekonstrukci sportovišť. Mariánské Lázně mají ideální podmínky pro sport po celý rok. Myslím, že tento titul pomůže Mariánky ještě více zviditelnit i za hranicemi Česka.

Kdybyste mohl vymyslet novou sportovně-relaxační proceduru, jaká by to byla?

Vy už tu máte skoro všechno – skvělé masáže, kryosaunu, Římské lázně, kosmetiku, fitness... a navíc výbornou kuchyni! Možná by bylo fajn spojit relaxaci s oblíbeným sportem. Co třeba masáž při sledování basketbalu? To by byla ideální kombinace!

Jak důležité je podle vás vést děti ke sportu? A jak je v dnešní době motivovat?

Je to naprosto zásadní. Bohužel dnes často vidíme děti s nadváhou, které mají problém s pohybem. U nás doma vedeme děti ke sportu od malička – jdeme jim příkladem. Společně jezdíme na kole, plaveme, lyžujeme. Každé dítě si u nás našlo to své: syn Bastien se učí na snowboardu a miluje parkour, dcera Laura lyžuje a chodí na aerobik, nejstarší dcera dělala atletiku a tančí. Důležité je, aby se pohyb stal přirozenou součástí života.

Koho byste pozval do Mariánských Lázní ze světa sportu?

Cristiano Ronaldo! Má 650 milionů sledujících na Instagramu – pár fotek z Mariánek by mělo

obrovský dosah. Ale pak bychom se tu možná už ani nevešli... Anebo Jaromíra Jágra – ten by si u vás určitě užil špičkovou regeneraci.

Jak vypadá váš ideální den v Mariánských Lázních?

Ráno skvělá snídaně, pak procházka, bazén, sauna a výlet po okolí. Večer příjemné posezení s přáteli, které tu máme. Ideální den plný pohody.

Jaké sportovní aktivity byste doporučil návštěvníkům města?

V zimě určitě sjezdovku, krytý bazén nebo bruslení. V létě je tu nespočet možností – procházky přírodou, tenisové kurty, cyklotrasy... Mariánky nabízejí sportovní vyžití pro každého, ať už jste profík nebo rekreační nadšenec.

Kdy vás v Mariánkách opět uvidíme?

Brzy! Těšíme se na léto, které si tady nenecháme ujít. A věřím, že se potkáme i pracovně – často moderuji společenské, kulturní i sportovní akce, takže se určitě někde uvidíme.

■ Veronika Šimsová Borsik
Ensana Hotels

Z kroniky Mariánských Lázní před 100 lety – červenec 1925



Foto: Sbirka Městského muzea a galerie Mariánské Lázně

- 6. 7. Přednáška.** Profesor Lieben z Prahy přednesl v Lázeňském sále přednášku o Pražském ghettu doprovázenou diapositivy.
- 7. 7. Tenisové kurty.** Byl otevřen nový tenisový stadion u Lesního pramene. Je tvořen několika červenými all-weather-dvorci. Postrádáme však tribuny s místy k sezení. Ty by pro turnaje byly velmi žádoucí.
- 11. 7.** Na Přimdě se konaly oslavy tisíciletého výročí hradu. Při té příležitosti byla na „Zádubské výšině“ zapalena vatra.
- 11. 7. Zasedání městského zastupitelstva.** Probírá se mož-

nost zužitkování vody z Třebízského potoka pro zásobování našeho města vodou, bylo zvoleno nejlevnější řešení. Nedělní klid byl pro prodejny potravin zrušen dopoledne od 7–11 hodin, odpoledne od 6–8 hodin.

Počasí. V půli měsíce byly pěkné, velmi teplé dny.

- 20. 7. Rada Klement.** Zemský soudní rada Ottomar Klement byl jmenován předsedou Okresního soudu.

Anny Rys. Mariánskolázeňské umělkyni Anny Rys byla při jejím odchodu z divadelního spolku v Karlsruhe uspořádána oslava. Na rozloučenou zazpívala jednu ze svých nejlepších rolí, Humperdinckovu Gretl.

- 25. 7. Úraz.** Cukrář Edmund Kraus si usekl nešťastným pohybem palec ruky.

- 25. 7. Zasedání městského zastupitelstva.** Bylo schváleno převzetí nižšího gymnázia. Hanika a české strany byli proti. Divadlo bylo na 3 roky pronajato Linnbrunnerovi. Zastupitelstvo požádalo o zrušení českého Společenského klubu, protože svým vměšováním do správy lázní překročil své pravomoci.

Trápení s hlukem. Množí se stížnosti na rušení nočního klidu. Obzvláště v hlavní ulici majitelé aut troubí zcela bezohledně; také je kritizováno hlučné skládání uhlí a potravin v časných ranních hodinách. Lázeňští hosté spí samozřejmě mnohem déle, než tomu bylo dříve; po válce se stále více rozmáhá noční život.

■ Jaromír Bartoš, Městské muzeum a galerie Mariánské Lázně

Nová výstava přibližuje Masaryka seniorům i široké veřejnosti

Národní muzeum přivezlo do Domova pro seniory v Mariánských Lázních další panelovou výstavu. Po Karlu IV. mají zájemci možnost poznat blíže postavu prvního československého prezidenta Tomáše G. Masaryka, a to i jako osobnost intelektuální, ovlivňující soudobé dění a zastávající morálních hodnot a pokrokových myšlenek platných dodnes v celosvětovém měřítku.



Muzeum navázalo spolupráci s domovem pro seniory na jaře. „Když se mi ozvala paní Dittertová z Národního muzea, bylo to nečekané a okamžitě jsem věděla, že o spolupráci velmi stojíme. Výstavu nám přijeli nainstalovat zdarma a vše bylo skvěle zorganizované. Velice rádi budeme s muzeem spolupracovat také do budoucna,“

uvedla ředitelka domova Jana Roubalová.

Výstava Fenomén Masaryk je umístěna ve foyer domova a do konce léta bude přístupná klientům domova i veřejnosti. „Posláním Národního muzea není jen pořádat výstavy v našich budovách, ale také zpřístupňovat kulturní dědictví těm, kteří už za ním nemohou přijet a není pro

ně pohodlné ani využívat online prohlídky. Naším cílem proto je přijíždět do regionů. V současné době máme k dispozici čtyři panelové výstavy: Sametová revoluce 1989, Rusalka, Karel IV. a Fenomén Masaryk. Projekt s názvem Do muzea? Třeba hned! vymyslelo Národní muzeum v koronavirové době. Díky velkému zájmu i nadále míří do domovů

pro seniory po celé republice. Setkal se s obrovským úspěchem a výstavy si již lidé mohli prohlédnout v 50 domovech pro seniory napříč republikou. „V Mariánských Lázních jsme se setkali s mimořádně vřelým přijetím a věřím, že tato spolupráce nebude poslední,“ doplnila Eva Dittertová z Národního muzea.

■ Václava Simeonová

Plátna zhasla, ceny byly rozdány. Marienbad Film Festival uzavřel desátý ročník

Desátý ročník Marienbad Film Festivalu přinesl rekordní počet přihlášených snímků a silný programový výběr zaměřený na experimentální film a audiovizuální eseje. Odborné poroty ocenily díla, která vynikla formální odvahou, poetikou i osobním přesahem. V rámci doprovodného hudebního programu vystoupila Monika Načeva, Džian Baban a hudební skladatelé Jakub Kudláč s Jonatánem Pastirčákem. Festival jako již tradičně uzavřela projekce filmu Loni v Marienbadu.



Juliana Moska a Zdeňka Petrová



Magdalena Hejzlarová



Alexander Girav

„Marienbad Film Festival se i letos potvrdil jako platforma, která přitahuje filmové tvůrce z nejrůznějších koutů světa. Velmi si vážíme mezinárodní účasti, kdy do Mariánských Lázní zavítali hosté ze Slovenska, Německa i USA. Celkem se jich tu včetně českého zastoupení sešlo 45, což je skvělá vizitka festivalu,“ uvedla prezidentka festivalu Zuzana Stejskalová.

„Desátý ročník byl pro nás výjimečný nejen rekordním zájmem filmařů, ale především energií, která festivalem po celé čtyři dny proudila. Největší radost nám udělala přítomnost studentů středních

škol – právě jim chceme festival otevírat jako místo objevování a prvních filmových zkušeností. A závěrečný den, kdy se v parku rozeznělo česko-německé jodlování, pro nás symbolicky uzavřel ročník, který se nebál experimentu, ale přitom zůstal lidský a otevřený. Lepší desítku jsme si nemohli přát,“ doplnila výkonná ředitelka Anna Kopecká.

Na open call výzvu zareagovalo 436 projektů z oblasti autorského a experimentálního filmu, což představuje nejvyšší počet v historii festivalu. Pod vedením ředitele Tomáše Vobořila vybral programový tým do Hlavní soutěže 15 snímků, které byly uvedeny během festivalu v mariánskolázeňském městském divadle. O vítězích rozhodla tříčlenná porota ve složení Viktor Palák (hudební a filmový publicista, dramaturg), Deborah S. Phillips (německá režisérka) a Šimon Kadlčák (vizuální umělec, kurátor a kritik).

Cenu Marienbad Film Festivalu získaly tři krátké filmy: Říká se, že nejdelší sen trvá 45 minut (Juliana Moska, Zdeňka Petrová), Hun Tun (Magdalena Hejzlarová) a Obřad ohně (Alexander Girav).

Porota ocenila první snímek „za jeho snovou poetiku a způsob, jakým zachycuje téma ztráty paměti“. V případě Hun Tun porotci vyzdvihli „především odvalu ředitelky, kdy se nebála jít do rizika při snoubení různých stylových prvků animovaného a hraného filmu“. Obřad ohně pak podle poroty zaujal „surovou industriální poetikou – místy abstraktní, jindy podivně

povědomou – a také výrazným soundtrackem Loraine Jamese“.

V sekci Audiovizuální eseje, kterou kurátorsky připravili Veronika Hanáková a Jiří Anger, porota vybírala ze 14 děl. O vítězných pracích rozhodli režisér Kryštof Kočtář, vizuální umělkyně Magdalena Kašparová a filmařka a publicistka Libertad Gills.

Cenu si odnášejí [dis]Orienting Horror: Feeling Queerly (Lucy Fife Donaldson) a Shadow Self: On Agnès Varda's Documenteur (Sadia Quraeshi Shepard). První esej porota označila za „odvážnou a smyslově stimulující, nutí své diváctvo se kroutit a vrtět, u toho se sama zavíjí a rozpíná, aby nás dezorientovala a změnila tak naše způsoby vidění kinematografie, cinefilie a světa“. Druhý vítězný počín „ukazuje, jak mohou být klasická a kanonická umělecká díla úzce spjata s našimi životy, že za každým vědeckým a analytickým přístupem se vždy skrývá člověk a že přerušení práce může naši práci inspirovat a proměnit nečekaným, ale nezbytným způsobem“.

Na závěr porota udělila také zvláštní uznání videoeseji The Allure and Threat of the Cine-Computer (Daniel O'Brien) „za inspirativní zpracování tématu mediálního tlaku, soužití s digitálními technologiemi a hrozeb pro naši autonomii v době všudypřítomných obrazovek“.

Autoři oceněných snímků v obou kategoriích obdrželi Cenu Marienbad Film Festivalu a finanční odměnu ve výši 10 000 Kč.

■ Jarmila Ivasková



Lucy Fife Donaldson a Sadia Quraeshi Shepard

ZVEŘEJNĚNÍ PROGRAMU PRO POSKYTOVÁNÍ DOTACÍ Z FONDU KULTURY MĚSTA MARIÁNSKÉ LÁZNĚ – NEINVESTIČNÍ DOTACE NA KONKRÉTNÍ ÚČEL

Fond kultury města Mariánské Lázně (dále jen FK) je upraven STATUTEM FONDU KULTURY Města Mariánské Lázně – Pravidla pro poskytování dotací z fondu.

2. kolo poskytování dotací v roce 2025

VYUŽITÍ PROSTŘEDKŮ FONDU

- k podpoře kulturních a volnočasových aktivit a projektů formou dotací cizím subjektům,
- k podpoře kulturních projektů a akcí formou příspěvků nebo dotací vlastním subjektům působícím v oblasti kultury, volného času a spolkové činnosti,
- k úhradě nákladů souvisejících s vedením samostatného účtu u peněžního ústavu.

VYUŽITÍ FONDU KULTURY

Fond je určen k podpoře aktivit a projektů jako prostředek duševního rozvoje občanů města, rozšíření kulturní nabídky, spolkové činnosti a nesportovních volnočasových aktivit ve městě pro občany a návštěvníky i jako podpůrný faktor rozvoje cestovního ruchu.

VÝŠE FINANČNÍCH PROSTŘEDKŮ FONDU

Objem peněžních prostředků vyčleněných v rozpočtu města pro 2.kolo Fondu kultury je k 16.05.2025 – **86 046,48 CZK**

Příjmy fondu

- finanční prostředky z rozpočtu města,
- úroky z prostředků fondu uložených u peněžního ústavu,
- peněžní dotace, dary a příspěvky poskytnuté fyzickými nebo právnickými osobami.

S ohledem na počet došlých žádostí a výši disponibilních finančních prostředků fondu nemusí být vyhověno všem žadatelům, příp. poskytnuté finanční prostředky mohou být zkráceny oproti požadavkům.

HOSPODAŘENÍ S FONDEM

- stejnému subjektu mohou být poskytnuty prostředky z fondu za kalendářní rok celkově maximální ve výši 100 tis. Kč,
- zastupitelstvo města může v odůvodněných případech rozhodnout o poskytnutí vyšší částky, na doporučení rady města,
- poskytne-li fondu příspěvek, dar nebo dotaci fyzická nebo právnická osoba a určí účel tohoto příspěvku, nelze tyto prostředky použít jiným způsobem; nebude-li akce realizována, bude dar, dotace nebo příspěvek vrácen zpět poskytující fyzické nebo právnické osobě na základě konečného rozhodnutí rady města o neuskutečnění akce (projektu nedá-li poskytující fyzická nebo právnická osoba souhlas k použití na jiný účel.

KDO MŮŽE ŽÁDAT

Vlastní subjekt – pro účely Statutu Fondu kultury města Mariánské Lázně se rozumí zařízení ve vlastnictví města nebo organizace zřízená nebo založená městem Mariánské Lázně k provozování a zajišťování kulturních aktivit a projektů.

Cizí subjekt – pro účely Statutu Fondu kultury města Mariánské Lázně se rozumí subjekt provozující a zajišťující aktivity a projekty, které nejsou vlastním subjektem.

TERMÍN PODÁNÍ ŽÁDOSTI

Žádosti do 2. kola poskytování dotací z Fondu kultury města Mariánské Lázně v roce 2025 **lze podávat pouze v termínu od 16. 7. 2025 – do 25. 7. 2025!** Žádosti přijímá podatelna Městského úřadu Mariánské Lázně.

LHŮTY PRO ROZHODNUTÍ O ŽÁDOSTI

Žádosti předkládá Odbor rozvoje, lázeňství a cestovního ruchu příslušnému orgánu k projednání v těchto termínech:

- a) příslušné komisi na jejím nejbližším jednání,
- b) radě města na jejím nejbližším jednání po projednání žádostí příslušnou komisí,
- c) zastupitelstvu města na nejbližší jeho zasedání po projednání v radě města.

PODMÍNKY PRO POSKYTNUTÍ DOTACE

Dotace je poskytována výhradně účelově, tj. na konkrétní akci, činnost, projekt apod. Všechny dotace jsou realizovány po sepsání „Smlouvy o poskytnutí dotace z Fondu kultury města Mariánské Lázně“ mezi žadatelem a městem Mariánské Lázně, v níž je definován způsob využití dotace a vyúčtování dotace a příslušné smluvní podmínky. Smlouva musí být v souladu s právním předpisem zveřejněna.

DOLOŽENÍ ČERPÁNÍ DOTACE

dle podmínek dotační smlouvy.

PODKLADY PRO PODÁNÍ ŽÁDOSTI

- Žádost o poskytnutí dotace z Fondu kultury – příloha č. 1,
- Čestné prohlášení – příloha č. 2.
- Smlouva o poskytnutí dotace z Fondu kultury – příloha č. 3
- STATUT FONDU KULTURY Města Mariánské Lázně – Pravidla pro poskytování dotací z fondu

Program zveřejněn dne **15. 6. 2025**

Více informací naleznete v odkazu:

Fond kultury – Oficiální stránky města Mariánské Lázně (muml.cz)

Ing. Jana Palacká
Odbor kultury, lázeňství, cestovního ruchu a UNESCO
Tel.: 354 922 1410
jana.palacka@muml.cz

Jaroslava Nováková
Odbor kultury, lázeňství, cestovního
ruchu a UNESCO
Tel.: 354 922 153
jaroslava.novakova@muml.cz

Lázeňáci oslavili své výročí na hádankářských slavnostech

O víkendu 7. – 8. 6. 2025 pořádali Lázeňáci již 36. ročník Mariánskolázeňských hádankářských slavností. Letos slavil náš kroužek 50 let od svého založení. Přišel mezi nás i pan místostarosta, Mgr. Miloslav Pelc, který popřál kroužku zdar i do dalších let a přislíbil do budoucna přízeň města. Pozvání přijal i zakládající člen kroužku pan Miroslav Majdánek, a na své působení zde vzpomínal i Stanislav Skapa, který dnes žije v Ostravě. Český svaz hádankářů a křížovkářů ocenil přínos pana Vladimíra Jandla pro náš kroužek a místopředseda svazu František Vokatý mu předal svazové vyznamenání – stříbrný otazník. A stal se také čestným členem kroužku Lázeňáci.



V průběhu dvou dnů absolvovali soutěžící až 7 soutěží. Nejprve si mohli odvážlivci vyzkoušet „Sudoku pro přichozí“. Tato soutěž se koná pouze v Mariánských Lázních. Startovní pole ovládli zkušební borci z celé republiky, pohár s logem firmy Resorba převzala od pana Vladimíra Jandla vítězka Jana Vodičková. V kategorii dospělých se zúčastnil rekordní počet 32 sudokářů. Z „přichozích“ se do TOP 10 probjovala místní Aneta Solehová, která ztratila na ty nejlepší pouze 2 body. Také ke třem loňským dětským účastníkům přibyla ještě Tereška Týmlová (vítězka Velikonočního sudoku ZŠ Úšovice). Další tři soutěže byly součástí celoročního klání Grand Prix organizovaného Českým svazem hádankářů a křížovkářů – logické

úlohy (sobota), křížovky a hádanky (neděle). Všichni tři vítězové si odnesli pohár s logem města ML, všichni účastníci peněžní nebo věcné ceny. Sobotní večer byl věnován soutěži nazvané „Lázeňský pohárek – Memoriál Miroslava Kučavy“. Ve dvou kategoriích se řešily křížovky s tematikou ML a okolí. Za Lázeňáky soutěžily Dana Vagaiová a Věra Kučavová. Věra Kučavová byla navíc autorkou všech hádanek a křížovek pro vedlejší soutěže. Vložená soutěž bývá každý rok jiná, letos čekala na všechny přítomné dosazovačka, která připomínala výročí našeho kroužku. Celkovým vítězem Lázeňského pohárku se stal, stejně jako v minulých letech, Petr Vejchoda z Brna.

Večerní společné posezení v klubovně tenisů, na které se všichni těšili, se velice vydařilo. Přestože přes den pršelo, večer nám počasí přálo.

Letošních soutěží se zúčastnilo cca 60 příznivců luštění z celých Čech i Moravy, asi 1/5 byla z ML a okolí a nejvzdálenějším účastníkem byl Lucian Gonda z východního Slovenska. MHS byly velice dobře hodnoceny jak jejich účastníky, tak i vedením ČSHAK. Někteří soutěžící si pobyt v našem krásném městě o několik dní prodloužili.

Podrobnější zpráva o přeboru byla zaslána do časopisu Křížovka a hádanka a je vyvěšena na stránkách ČSHAK.

MHS se konaly za finanční podpory města ML (baner se znakem města byl umístěn po oba dny v prostorách soutěže) a ČSHAK, ale také díky dalším sponzorům a příznivcům. Ceny pro soutěžící dodaly vedle firmy Resorba i Nová Karna, Trafika Goroshit a Keramika Mertl, jiným způsobem přispěli paní Zuzana Stejskalová, restaurace Mes amis Planá, TJ Lokomotiva, ZŠ Úšovice a členové kroužku. Všem jim patří velké poděkování, stejně tak i dámám, které se staraly o občerstvení i dalším pomocníkům, kteří pomohli zajistit zdárný průběh hádankářského klání. Poděkování patří také paní ředitelce Monice Cintlové, která nám umožnila uskutečnit přebor v příjemném prostředí ZŠ Úšovice.

■ Věra Kučavová



Blahopřání



Blahopřejeme manželům Müllerovým k jejich 50. výročí svatby. Rodina a přátelé

Dům Chopin vás v červenci zve na zajímavé koncerty

Ve čtvrtek 10. července je na programu v **Hudební síni od 19.30** klavírní recitál **Géniové světové hudby v klavírních proměnách** – další z řady netradičních vystoupení hudebního skladatele a klavíristy Jiřího Pazoura. Zazní klavírní improvizace na témata známých skladeb českých a světových skladatelů v nové hudební podobě. Jiří Pazour s vtipným a milým průvodním slovem zahraje například Smetanovu Vltavu v různých hudebních stylech, nebo originálním způsobem promění hudební téma klavírního koncertu b moll Petra Iljiče Čajkovského. Uslyšíte také unikátní zpracování skladeb Ludwiga van Beethovena, Antonína Dvořáka, George Gershwin a dalších autorů. Jak už bývá u programu Jiřího Pazoura zvykem, v druhé části si témata volí sami posluchači. Publikum sleduje, jakým způsobem se proměňují známé melodie a jak přímo na místě vznikají nové hudební skladby. **Ve středu 23. července** ožije od **19.30 Nádvoří** Domu Chopin vystoupením kapely **Le Čavendar**, která vychází z kořenů špičkových romských hudebníků. Tuto tradici a hudební umění se snaží obohatit o řadu moderních hudebních prvků. Vzniká tak zajímavá směsice romského fol-



kloru obohaceného o jazz, sambu, salsu či funk. Le Čavendar jako skupina existuje již přes dvacet let. Během této doby členové



skupiny dospěli, a to jak po fyzické stránce, tak i poté hudební. Dnes je v Le Čavendar sedm muzikantů a tvoří tak perfektně sladěný rytmický základ, na němž se snadno staví jednotlivé harmonie a vokály. O hudebních kvalitách Le Čavendar vypovídá účast na domácích i zahraničních festivalech – například na Thames Festival London, který patří mezi nejnavštěvovanější festivaly ve Velké Británii. Příběh kapely zpracovala v roce 2005 Česká televize jako dokumentární film.

■ Zuzana Rejchová
Infocentrum Mariánské Lázně s.r.o.

JSME 155: Děti v Karlovarském kraji se učí zachraňovat životy



Celkem téměř 900 žáků základních škol v Chebu a Mariánských Lázních prošlo během jara 2025 edukačním programem JSME 155, zaměřeným na první pomoc, krizové situace a komunikaci s tísňovou linkou. Projekt orga-

nizuje Komunitní centrum Chebsko ve spolupráci se Zdravotnickou záchrannou službou Karlovarského kraje.

V Chebu proběhl program ve dnech 24.–25. března 2025, kde se zapojilo celkem 254 žáků. Pokračování následovalo v Mariánských Lázních ve dnech 26.–29. května 2025, kde se zúčastnilo dalších 640 žáků ze tří základních škol (ZŠ Jih, ZŠ Úšovice a ZŠ Čtyřlístek). Součástí programu jsou praktické ukázky základní první pomoci – kardiopulmonální resuscitace (KPR), Heimlichova manévru, nácvik správného volání na linku 155 i seznámení s aplikací Záchranka. Vše probíhá interaktivní a hravou formou pod vedením odborníků ze záchranné služby.

„Děti jsou nadšené, že si mohou vše samy vy-

zkoušet. Je to pro ně nejen zážitek, ale i velmi cenná životní zkušenost,“ říká předseda organizace Komunitního centra Chebsko Jan Hamar.

Zdravotnická záchranná služba Karlovarského kraje v rámci projektu prezentuje nejen teorii, ale i praktickou práci záchrannářů včetně ukázek vozidel a vybavení.

„Jsme velmi rádi, že školy projekt podporují a že děti odcházejí s pocitem, že i oni mohou pomoci zachránit život,“ dodává tisková mluvčí ZZS KVK Simona Kratochvílová.

Projekt JSME 155 bude pokračovat i v dalších městech Karlovarského kraje a cílem je oslovit co nejvíce mladých lidí, kteří mohou být v krizové situaci připraveni pomoci.

■ Komunitní centrum Chebsko

Velká soutěžní „jízda“ žáků ZUŠ Fryderyka Chopina



Sebastian Cretan s otcem. Foto: ZUŠ FCh

■ **Hra na žesťové nástroje, ústřední kolo, Praha 24. a 25. 5. 2025**
Sebastian Cretan – pozoun (uč. Slavomír Országh) – 1. cena, absolutní vítěz
Sebastian Cretan – baryton (uč. Slavomír Országh) – 1. cena, absolutní vítěz
 Viet Anh Nguyen – pozoun (uč. Slavomír Országh) – 2. cena

■ **Mladí pianisté hrají na klavír Steinway – celostátní klavírní soutěž 23.–25. 5. 2025**
 Adriana Müllerová (uč. Marie Skalková) – 2. cena

■ **Hra na klarinet – ústřední kolo, Praha 21. 5. 2025**
 Jan Bartoš – klarinet (uč. Petr Čech) – 3. cena

■ **Hra na dudy, komorní hra s dudami – ústřední kolo, Mikulov 15. – 16. 5. 2025**
Adéla Lišková (uč. Slavomír Országh) – 1. cena
Lucie Linh Ngoc Nguyenová (uč. Slavomír Országh) – 1. cena
 Dudácké duo Lišková – Nguyenová (uč. Slavomír Országh) – 2. cena

■ **Mezinárodní klavírní soutěž Broumovská klávesa 2.–4. 5. 2025**
 Jaroslav Skalka (uč. Marie Skalková) – 2. cena

■ **Sólový a komorní zpěv – ústřední kolo 24.–26. 4. 2025 Turnov**
 Mariia Ropai (uč. Izabela Tomiová) 2. cena

Řadu soutěží v uplynulých měsících absolvovali naši žáci. Všem patří velká gratulace, protože za úspěchem v soutěži na národní úrovni je řada let soustavné a trpělivé práce, hodiny cvičení. Naprosto mimořádný úspěch v letošním roce zaznamenal se svými žáky Slavomír Országh. V soutěži lidových nástrojů v národním kole v Mikulově získaly jeho žákyně dvě první a jednu

druhou cenu. V sobotu 24. května proběhlo v Praze ústřední kolo soutěže ve hře na žesťové nástroje. Ze třídy Slavomíra Országha získal druhou cenu trombonista Viet Anh Nguyen. Plným počtem bodů pak odborná porota ohodnotila výkony Sebastiana Cretana na trombon i na baryton, v obou oborech se stal absolutním vítězem soutěže. Odborná porota pak ještě přidala

zvláštní cenu Sebastianovu otci Olimpiu Cretanovi za vynikající klavírní spolupráci a za skladbu, kterou pro syna napsal a která byla součástí Sebastianova soutěžního repertoáru. Velká gratulace a poděkování všem, kteří vynikajícími výsledky přispěli k dobrému jménu naší školy.

■ Mgr. Petr Čech
 ředitel ZUŠ F.Chopina

Maturitní zkoušky na GOAML



Dubnové a květnové dny se na Gymnáziu a obchodní akademii Mariánské Lázně nesly tradičně ve znamení maturitních zkoušek. Všichni žáci maturitních ročníků letos úspěšně dokončili závěrečný ročník a jarního termínu maturit se tak zúčastnilo všech 77 žáků. Výsledky jejich snažení hodnotíme jako vynikající. Naprostá většina, tedy 64 žáků, úspěšně odmaturovala, 25 z nich dokonce s vyznamenáním. U didaktických testů, tzv. státní části maturitní zkoušky zadávané společností Cermat, dosáhli letošní maturanti napříč obory 87% úspěšnosti. Zahanbit se žáci nenechali ani u ústní části (tzv. profilové)



maturitní zkoušky, kterou úspěšně zvládlo 70 maturantů. Všem úspěšným ještě jednou gratulujeme a přejeme šťastné vykročení do nové životní etapy. Slavnostní předávání maturitních vysvědčení proběhlo 31. 5. 2025 na Kolonádě Maxima Gorkého. Každý absolvent si kromě výsledků své závěrečné zkoušky převzal také drobné upomínkové předměty, které byly připraveny i pro třídní učitele. Celou

akci bylo možné zrealizovat díky dlouhodobé spolupráci se společností Ensana Health Spa Hotels & Resorts.

V novém školním roce přivítáme v prvních ročnících všech tří oborů školy celkem 94 nových žáků.

Všem žákům, zaměstnancům a příznivcům školy přejeme příjemně strávené léto a v září se těšíme na viděnou.

■ vedení GOAML

Návštěva u hasičů

V družině ZŠ Jih přibližujeme zajímavé profese rodičů našich dětí. V pondělí 19. 5. jsme navštívili stanici Hasičského záchranného sboru v Mariánských Lázních. Přivítali nás pan Seitz a pan Bartůněk a provedli nás celou budovou stanice. Měli jsme tak možnost prohlédnout si hasičskou techniku,

ale i zázemí, kde se hasiči připravují na své výjezdy. Nejvíce však děti zaujala hasičská auta, která si mohly prohlédnout i uvnitř. Velice oběma pánům děkujeme za čas, který s námi strávili, a těšíme se na další spolupráci.

■ Eva Hrdá



Virtuální realita ve výuce – nová éra vzdělávání



Moderní technologie se čím dál více stávají součástí školního prostředí a výrazně mění způsob, jakým se učíme. Jedním z nejnovějších trendů je využívání virtuální reality (VR) při výuce, která otevírá dveře zcela novému přístupu ke vzdělávání.

Naše škola začala virtuální brýle aktivně využívat např. v hodinách přírodopisu pod vedením paní učitelky S. Lambertové. „Díky virtuální realitě se mohou žáci doslova ponořit do tématu. Místo pouhého výkladu si

například prohlédnou vnitřní stavbu těla nebo se vydají na virtuální cestu deštým pralesem,“ popisuje své zkušenosti paní učitelka.

Žáci jsou nadšení – učení je pro ně zábavnější a lépe si učivo zapamatují. Virtuální realita tak nepředstavuje jen atraktivní technologickou novinku, ale skutečný nástroj, jak učinit výuku názornější, interaktivnější a blíže potřebám dnešní generace.

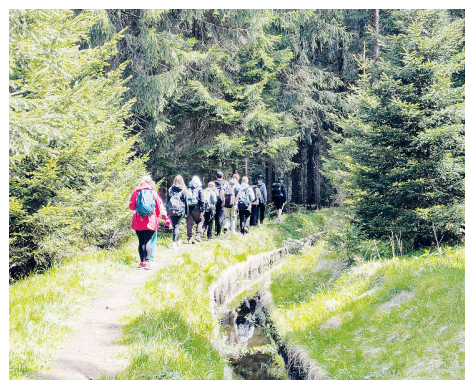
■ Jan Matějovský (ZŘ ZŠ Úšovice)

Když Marzebilla naslouchá

Koncem května se osmadvacet párů turistických bot ze ZŠ Čtyřlístek vydalo putovat po krásách Krušných hor. Rozhodli jsme se zapojit do Stezky Českem a už během příprav se ukázalo, že se jednalo o jeden z nejlepších nápadů letošního školního roku. Během tří dnů zdolali žáci druhého stupně pěšky trasu z Horní Blatné přes Boží Dar a Klínovec na Kovářskou. Nenechali jsme se zastrašit deštivým počasím a na vlastní kůži jsme

poznali, jak krásné i záludné mohou hory být. Kromě nádherných výhledů do krajiny jsme si do paměti zapsali i spoustu příběhů, které jsou s „Erzgebirge“ spjaté. Jeden z těch nejvýraznějších zůstane spojen s návštěvou Königsmühle, mementem v horách, kde jsme mohli číst historii zaniklých obcí přímo v jejich místě. Nechte se inspirovat a vydejte se šeptat příběhy do mlhy. Marzebilla naslouchá.

■ Lucie Dreiseitlová



Jahůdky a Berušky z MŠ Křižíkova navštívily Farmapark U Toma



V pátek 23. května prožily děti ze třídy Jahůdek a Berušek z Mateřské školy Křižíkova krásný výlet plný zážitků. Společně se svými paní učitelkami navštívily Farmapark U Toma v Ledcích u Plzně, kde je čekal pestrý program a spousta zvířecích kamarádů. Děti byly z výletu nadšené. Měly možnost zblízka pozorovat různá domácí i exotická zvířata, na mnohá z nich si mohly sáhnout, pohladit je nebo je dokonce samy nakrmit. Velkým zážitkem byla blízkost zvířátek, která si děti jinak mohou prohlížet jen z dálky. Všechny děti si domů odvezly nejen krásné zážitky, ale i nové poznatky a spoustu dojmů, o kterých si pak s radostí povídaly. Velké poděkování patří panu Čechovi a autoškole Fictum, kteří celý výlet podpořili sponzorským darem – zajištěním dopravy zdarma. Díky této štedré pomoci mohly děti prožít krásný den plný radosti, zábavy a nových objevů. Děkujeme!

■ A. Němcová, M. Čížková

Česko-německá spolupráce žáků ZŠ Úšovice

Třídenní most mezi kulturami: německo-české setkání na First Class Mates v Jugendmedienzentrum T1



Ve dnech 17. – 19. března 2025 se Jugendmedienzentrum T1 proměnilo v živé místo setkávání mladých lidí z Německa a Česka. Projekt First Class Mates, který je zcela zdarma pro české školy hledající německé partnerské školy, nabídl nezapomenutelné zážitky. Cílem se stalo nejen navázání spolupráce, ale také rozvoj mediálních a jazykových dovedností v dynamickém prostředí.

Spojení Základní školy Úšovice a Mittelschule Wiesau se díky této iniciativě ukázalo jako velmi inspirativní příklad. Žáci z naší 8.B a německé 7. třídy se intenzivně zapojili do aktivit, které zahrnovaly mediální workshopy, jazykové hry a týmové úkoly. Celé tři dny strávili v Jugendherberge Falkenberg, což jim umožnilo rozvinout nejen své schopnosti, ale i zažít multikulturní přátelství. Děti si s obrovským nadšením užíly během řízeného programu natáčení krátkého filmu ve třech smíšených skupinách, vymyslely si jeho vlastní scénář a pokusily se o spojení všech tří částí v jeden celek. Během večerních programů se vydaly na pochod do přírody se zapálenými loučemi, zatancovaly si na diskotéce a vyfotografovaly se ve foto koutku. Odvezly si tedy i pěkné obrazy a zhmotněné vzpomínky.

Projekt podpořily organizace jako Stiftung Jugendaustausch Bayern, okres Tirschenreuth a Rotary Club Stiftland. Díky jejich štědré pomoci se podařilo vytvořit prostředí, které motivovalo ke kreativitě, spolupráci a vzájemnému porozumění.

Setkání jako First Class Mates jsou důkazem toho, že mezinárodní spolupráce a vzájemné poznávání mohou být nejen obohacující a inspirativní, ale i zábavné. Mladí účastníci si odnesli jak zkušenosti, tak i zážitky, které je budou provázet po celý život.

■ Mgr. Věra Prokopová

Dojmy a hodnocení žáků:

„V Německu se mi líbilo a ani se mi domů nechtělo. Našla jsem si super kamarády, se kterými byla skvělá zábava. Program mě moc bavil, těšila mne práce ve skupinkách s fajn kolektivem. Strašně moc doufám, že to nebylo naposled a že se s těmito lidmi co nejdříve uvidíme. I když moc německy neumím, vždycky jsem se domluvila, a to potěší.“

Anežka K.

„Pobyt v německém prostředí mi přinesl velice zajímavé zážitky. Musím říci, že kulturní rozdíl mezi nimi a námi je vidět, i když žijeme tak blízko u sebe. Společný program mne obohatil o poznání nové kultury i prostředí a přispěl k lepší znalosti německého jazyka. Práce s technikou a krátká přednáška k tomu, jak vytvářet efektivní záběry, rozšířila mé dosavadní obzory.“

Roman Š.

„V Německu se mi líbila spolupráce a komunikace s německými žáky. Dobře jsme si rozuměli. Zaujalo mě natáčení filmu a sledování toho, jak celý proces probíhá. Moc jsem si užil atmosféru a nové prostředí, bylo to něco jiného než běžná škola. Němečtí žáci se chovali přátelsky a společně jsme se u natáčení hodně nasmáli. Práce na filmu se mi moc líbila, protože měla zajímavý příběh a bavilo mě být jeho součástí. Užil jsem si i výběr vhodné písničky do filmu. Měl jsem skvělý pocit, když jsme si pustili naše hotové dílo, protože bylo úžasné vidět, co jsme společně vymysleli a natočili.“

Dominik N.

Komedianti z Jihu naplnili Prostor pro duši

5. června 2025 se v Tachově uskutečnil již 21. ročník přehlídky s názvem Prostor pro duši. Do nesoutěžní přehlídky jsou současně zapojovány děti zdravé i děti s postižením, které se při zpěvu, tanci, dramatizačním či pohybovém vystoupení společně potkávají na jevišti.

Komedianti z Jihu navštívili přehlídku již po třetí. Letos se představili dramatizací knihy Petry Braunové Ema a kouzelná kniha a volným ztvárněním Trnkovy Zahrady pod názvem O kocourovi, klucích a Vánocích. S těmito inscenacemi se soubor představil i na krajské přehlídce v Ostrově nad Ohří, kde obě představení získala návrh na postup do národního kola.

■ Jan Hluchý
ZŠ Jih



Návštěva partnerské školy z Wiesau v Mariánských Lázních

Dne 5.6. nás navštívili v Mariánských Lázních kamarádi z partnerské školy z Wiesau, s nimiž jsme se seznámili při 3 denním projektovém vyučování First Class Mates v Německu.

Po příjezdu, přivítání a malém občerstvení v naší Základní škole Úšovice, jsme vyrazili na procházku městem, abychom jim představili krásy a dominanty našeho města. Děti cestou parkem zanechaly své vzkazy a přání na díle Martina Steinerta u Rudolfova pramene. Dále je zaujala zpívající fontána a možnost ochutnat zdejší oplatky. Poté jsme všichni zamířili na Mecserýho vyhlídku a prohlédli si město odtud a pak se vrátili zpět.

Žáci po celou dobu využívali své jazykové schopnosti a dovednosti, hezky se bavili a společné chvíle si pěkně užili.

■ Mgr. Věra Prokopová a 8.B (ZŠ Úšovice)



Naše škola získala 2. místo v Karlovarském kraji v celoroční hře s Recyklohraním



S hrdostí oznamujeme, že naše škola se umístila na 2. místě v Karlovarském kraji v rámci celoroční soutěže Recyklohraní. Toto ocenění jsme získali za aktivní sběr vysloužilého elektrozařízení, baterií a mobilních telefonů, ale také za příkladné zapojení školy do environmentálního vzdělávání a osvětových aktivit.

Díky společnému úsilí žáků, pedagogů a koordinátorů se nám podařilo nasbírat úctyhodných 4469 bodů, které nás vynesly mezi nejlepší školy v kraji. Tento úspěch je výsledkem naší dlouhodobé snahy vést žáky k odpovědnému přístupu k životnímu prostředí a aktivnímu zapojení do recyklačních projektů.

Za úspěšnou koordinaci programu na naší škole patří velké poděkování Ing. Marii Novotné, která s nadšením a energií vede environmentální aktivity a motivuje žáky k ekologicky odpovědnému chování.

Děkujeme všem, kteří se do sběru a dalších aktivit zapojili. Vaše práce má smysl!

■ Jan Matějovský (ZŘ ZŠ Úšovice)

Dravci na ZŠ Úšovice: Nezapomenutelný zážitek se Zayferusem



Ve čtvrtek 22. května 2025 zažili žáci ZŠ Úšovice jedinečnou ukázkou výukového programu společnosti Zayferus, která se specializuje na dravce a sokolnictví. Akce, která je ve svém rozsahu jediná svého

druhu v České republice, nadchla nejen děti, ale i učitele.

Program byl plný úžasných momentů – k vidění byl například sup s rozpětím křídel přes tři metry, útočící sokol nebo lovcí dře-

mlík. Žáci měli možnost si dravce zblízka prohlédnout a dozvědět se zajímavosti o každém z nich. Součástí programu byly také soutěže o pexesa s motivy dravců a krásné nástěnné kalendáře. Některé děti si dokonce mohly přivolat dravce na vlastní ruku.

Po poučném úvodu následovala letová ukáзка, při které se dravci předvedli v celé své kráse. Díky profesionální zvukové aparatuře si každý přišel na své – dobře bylo slyšet výklad a zároveň si všichni mohli naplno vychutnat atmosféru celého programu.

Zayferus je v oblasti výukových programů stálící – dravcům a osvětě v oblasti ekologie a ochrany přírody se věnuje už 31 let. Není divu, že jejich program působí promyšleně, precizně a zároveň poutavě. Sokolnictví je navíc zapsáno na seznamu nehmotného kulturního dědictví UNESCO, a tak se jednalo i o cenné setkání s tradicí. Děkujeme Zayferusu za nevšední a inspirativní dopoledne plné poznání, zábavy a obdivu k přírodě.

■ Jan Matějovský (ZŘ ZŠ Úšovice)

Ašské jaro a XVII. Setkání sborů v Tachově a ve Světcích



Smíšený pěvecký sbor Fontána Mariánské Lázně se letos v květnu zúčastnil dvou mimořádně zdařilých akcí v našem regionu. První z nich byla účast na 2. ročníku Ašského jara, který pořádala sbormistryně ašského pěveckého sboru Chorus Egrensis Alexandra Benešová spolu s kulturním centrem Aš a letošní záštitu poskytla Chantal Poullain. Součástí letošního hudebního festivalu byla i oslava 25. výročí založení ašského pěveckého sboru. Na slavnostní koncert do kostela sv. Mikuláše v neděli 11. 5. 2025 přijely spřátelené sbory Cubitus Loket, Vivat Musica Kraslice, Gaudium Praha a Fontána Mar. Lázně. Následoval koncert v zajímavé dramaturgii. Každý sbor měl v kostele své místo (kůr, hlavní a postranní oltáře). Koncert zahájilo společné a impozantní Medieval Gloria s doprovodem bubnů, potom střídavě zazpívaly hostující sbory po 3 skladbách. Druhá polovina koncertu patřila jubilujícímu sboru Chorus Egrensis a na závěr se všechny

sborny sešly u hlavního oltáře na společné skladby Pie Jesu (J. P. Palestrina) a Ave verum (W. A. Mozart). Nakonec zazněly písně Už se krumlovské zámek bourá, Když jsem rozmarýnku trhala a Aká si mi krásná od Eugena Suchoně, které provedly všechny sbory na schodišti před kostelem pod taktovkou tří sbormistrů. Početné publikum vzdalo bouřlivým potleskem hold místním umělcům a hlavně muzikantce a organizátorce kulturního života v Aši Alexandře Benešové – alias „naše Saša z Aše“. Završením krásné akce bylo společné posezení všech sborů v kulturním centru LaRitma, které proběhlo v družné a přátelské atmosféře. Místní zpěváci v čele s nejmladšími členy sboru pro svou sbormistryni připravili krásné a dojemné překvapení – novou sborovou hymnu. V sobotu 17. 5. 2025 se konala další nádherná akce – XVII. Setkání pěveckých sborů Plzeňského a Karlovarského kraje v Tachově a ve Světcích. Zúčastnily se sbory

Špalíček Cheb, Cantilo V.I.P Mar. Lázně, Fontána Mr. Lázně, Svatobor Sušice, Arnicor Třemošná, Šumavan Klatovy a zdatný organizátor KOZT.live.CZ Tachov, celkem více než 200 zpěváků. Při úvodním vystoupení na nádvoří Tachovského zámku předvedly sbory společné skladby Canticorum iubilo, 4 lidové písně a temperamentní africký spirituál Siyahamba. Sbormistři se v dirigování skladeb střídali na balkoně tachovského zámku, ve kterém byli přijati vedením města. Odpoledne byly krátké koncerty jednotlivých sborů – polovina nás zpívala v překrásném gotickém kostele Nanebevzetí P. Marie, který byl postaven už za vlády Karla IV., další předvedli světový repertoár v refektáři muzea Českého lesa. Potom se sbory přesunuly do Světců, kde je čerstvě opravená Windischgrätzova jízdárna, kterou jsme si dopoledne prohlédli. Tam byl velký večerní galakoncert. V jeho první polovině každý sbor předvedl 2–3 písně, potom byly provedeny společné skladby: moderní ale nádherná Missa brevis od západočeského skladatele a sbormistra Zdeňka Lukáše, Pater noster od stejného autora, Bogorodice děvo od S. Rachmaninova a Má hvězda od B. Smetany pro ženské sbory. Na tuto skladbu se k nám připojil známý Tachovský dětský sbor pod vedením Josefa Brabence (zakladatel a bývalý sbormistr – 84 let). Organizátoři při koncertu poděkovali Jos. Brabencovi a Zdeňku Vimroví za výchovu pěveckého dorostu a rozvoj sborového zpěvu. Na závěr koncertu zazněly ukázky z muzikálů Andrewa Lloyda Webbera za doprovodu místního dechového orchestru mladých pod taktovkou Tomáše Mateše. Byla to velmi povedená akce, včetně barevného osvětlení jízdárny a krásné atmosféry. Po koncertě ještě proběhla after party ve Společenském sálu areálu Mže. Velké díky a uznání si zaslouží organizátoři akce, tachovský sbor KOZT.live.CZ

■ Ludmila Míková a Eva Streblová



Setkání policejních veteránů – rybářů



Za krásného slunečného počasí se ve čtvrtek 12. června 2025 uskutečnilo setkání policejních veteránů, vedených při OOP Mariánské Lázně u rybníčku Pískovna Úbočí.

Veteráni se sešli nejenom proto, aby si zachytili, ale popovídali si a vzpomínali. Úlovky byly opravdu bohaté, až dechbe-

roucí. A ohníček, jehož dým se plazil po hladině rybníka a vůně opečených špekáčků nostalgicky umocňovaly atmosféru tohoto krásného dne.

Velké poděkování patří prvnímu místostarostovi města Mariánské Lázně panu Samu-elu Zabolotnému, který si udělal čas a přišel

mezi veterány. Svou profesionalitou, odborností a lidským přístupem vyjádřil veteránům hlubokou vděčnost, úctu a podporu. Krásný den skončil a všem zúčastněným patří poděkování za účast. Děkujeme.

■ PhDr. Jaroslav Beneš MBA
Předseda ZO NOS PČR – Veterán

Bezpečné prázdniny: Užívejme si léto zodpovědně

Školní rok je za námi, děti se rozprchly na zasloužené prázdniny a mnozí dospělí vyrazí na dovolené. Léto je obdobím odpočinku, cestování a radostných zážitků, ale zároveň přináší i určitá rizika. Proto je důležité připomenout si pár základních pravidel, která pomohou užít si léto bezpečně a bez zbytečných komplikací.

Na co nezapomenout během prázdnin:

1. Bezpečnost dětí

- Děti by měly vždy vědět, kde a s kým se pohybují. Informujte je o možných nebezpečích a domluvte si pravidelné kontakty (např. telefonáty).
- Menší děti by neměly být bez dozoru dospělého, ať už na hřišti, u vody nebo doma.
- Upozorněte je, aby se nikdy nebavily s cizími lidmi a nenasadaly do cizích aut.

2. Koupaliště, jezera, řeky

- Nikdy nenechávejte děti ve vodě bez dozoru.

- Nepřeceňujte své síly při plavání. Pokud si nejste jistí, raději zůstaňte v mělké části nebo použijte plovací pomůcky.
- Dodržujte pravidla koupališť a pokyny plavčíků.
- Neskákejte do neznámé vody – může být mělká, zakalená nebo mohou být pod hladinou překážky.

3. Cennosti a osobní věci

- Nikdy nenechávejte cennosti bez dozoru – ať už na dece, v autě nebo ve stanu.
- Pokud jedete na koupaliště, vezměte si s sebou jen nezbytné minimum – peníze, telefon a doklady nechte ideálně v bezpečnostní tašce nebo u známých.
- Při odjezdu na dovolenou nezapomeňte zabezpečit svůj byt či dům – uzamknout okna, dveře, informovat důvěryhodného souseda.

4. Cestování a pohyb venku

- Používejte ochranné prostředky: helmu na kolo, reflexní prvky při chůzi či jízdě večer.

- V horkých dnech nezapomínejte na pitný režim a opalovací krémy.

- Při výletech do přírody noste vhodnou obuv, pokrývku hlavy a repelent proti hmyzu.

5. Dospělí na dovolené

- Při cestách do zahraničí mějte platné doklady a zjistěte si základní informace o zemi, kam míříte.
- Nenechávejte cennosti na hotelových pokojích mimo trezory.
- Pozor na alkohol – zejména při koupání nebo jízdě na kole či v autě.

Na závěr:

Léto má být obdobím radosti, nových zážitků a zaslouženého odpočinku. Stačí jen trocha opatrnosti, zdravého rozumu a vzájemného ohledu, a prázdniny i dovolené proběhnou v pohodě a bez nehod. Policisté Krajského ředitelství policie Karlovarského kraje přejí všem krásné a hlavně bezpečné prázdniny!

Mám řidičák!

Během celého školního roku čtvrtáci absolvovali každý měsíc lekci dopravní výchovy. Seznámili se se správným vybavením kola i dopravními předpisy. Procvičovali si dopravní značky a řešení situací na křižovatkách. Po teoretické přípravě čekal čtvrtáky test na pravidla silničního provozu a jízdy na kole. Ty se skládaly z jízdy zručnosti a jízdy na dopravním hřišti. Při jízdě zručnosti museli čtvrtáci zvládnout průjezd bránou, slalom, překonání dřevěného okapu, přejezd hrbolaté lávky a zaparkování do garáže. Během této jízdy se nesměli cyklisté dotknout nohou země, jinak obdrželi trestný bod. Na dopravním hřišti sledovali přítomní policisté dodržování značek, dávání znamení o změně směru jízdy a řazení cyklistů do odbočovacích pruhů. Samozřejmě kontrolovali i přiměřenou rychlost. Všichni čtvrtáci zkoušky zvládli a získali svůj první řidičský průkaz. Přejeme jim mnoho šťastných kilometrů bez nehod.

■ Zdeňka Matějková (ZŠ Úšovice)



Příměstský tábor aneb družina o prázdninách

Realizační tým Mariánskolázeňska pořádá v rámci projektu Vzdělávání na Mariánskolázeňsku Příměstský tábor aneb družina o prázdninách. Tábor bude plný her, tvoření a pohybu.

Je určen pro žáky, kteří ve školním roce 2024/2025 ukončili první nebo druhou třídu. Tábor je rozdělen na dva turnusy: I. turnus 28. 7.-1. 8. 2025 a II. turnus 4.-8. 8. 2025. Tábor bude probíhat od pondělí do pátku



v čase od 8.00 do 16.00 hodin v Základní škole Vítězství v Hamrníkách a stále máme několik volných míst. Tábor vedou zkušené lektorky – pedagogové ze základních škol,

mateřských škol, speciální pedagog a asistentky.

V ceně je zajištěné jídlo, pitný režim, pomůcky, výlet. Cena 2 000 Kč na turnus. Informace a dotazy: Mgr. Jana Čížková, hlavní manažer projektu, tel: 778 735 465, email: marianskolazensko.cizkova@seznam.cz, www.marianskolazensko.org

■ Daniela Morávková
vedoucí manažer Mariánskolázeňsko

Vzdělávání na Mariánskolázeňsku IV



Realizační tým připravil již druhé setkání Školních parlamentů. Tentokrát se setkání uskutečnilo v úterý 27. 5. 2025 v prostorách ZUŠ Fryderyka Chopina v Mariánských Lázních.

Cílem setkání bylo představit práci školních parlamentů v jednotlivých školách, vyměnit si zkušenosti a nápady.

Aktivity jednotlivých parlamentů škol představili žáci ze ZŠ JIH, ZŠ Úšovice, ZŠ Čtyřlístek, ZŠ Velká

Hleďsebe, ZŠ Lázně Kynžvart a ZŠ Dolní Žandov. Pochvala patří všem 61 žákům a jejich doprovodu za přípravu na toto setkání.

Školní parlament je forma žákovské samosprávy, která funguje při základních školách. Cílem je zapojit žáky do rozhodovacích procesů ve škole, rozvíjet jejich odpovědnost, komunikační dovednosti a schopnost spolupracovat. Realizuje vlastní projekty vedoucí



ke změně klimatu školy. A to přítomné týmy ukázaly. Učitelky Vlasta Hrbková a Ivana Weinzettlová ze ZŠ Dolního Žandova připravily pro účastníky úkoly, které ve skupinách napříč školami žáci plnili. Zástupci školních parlamentů ukázali svoje schopnosti plánování a zároveň i prezentování. To jsou dovednosti, které se jim v budoucnu mohou hodit do života.

Pokud máte zájem se podílet s realizačním týmem o svoje otázky týkající se vzdělávání v území Mariánskolázeňska, neváhejte nás kontaktovat.

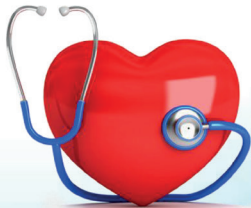
■ Mgr. Jana Čížková,
vedoucí manažer projektu – odborný řešitel,
projektu Vzdělávání na Mariánskolázeňsku IV

**BAROMETR
ZDRAVÍ**

**EDUKAČNÍ
CENTRUM**

19. 7. 2025 • 10-15 h.
MARIÁNSKÉ LÁZNĚ
 Kamenný dvůr

Přijďte zjistit,
jak na tom jste



- ♥ Měření cukru a tlaku
- ♥ Měření cholesterolu
- ♥ Vážení na biometr. váze
- ♥ Nutriční poradenství

**Přednášky a konzultace
s lékařem a pediatrem**
 11:00 ♥ Co mi ten lékař říká?
 12:00 ♥ Obezita u dětí
 13:00 ♥ Zdravý jídelníček

změna programu vyhrazena

MĚŘENÍ ZDARMA
+
VSTUP ZDARMA







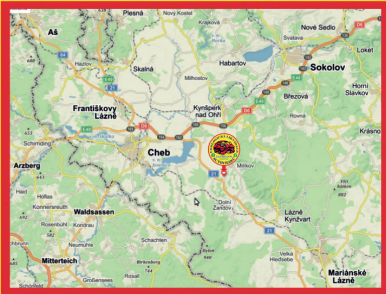

www.BarometrZdravi.cz



**EKOLOGICKÁ
LIKVIDACE AUTOVRAKŮ**

Jsme **přímo zpracovatelská** firma autovraků !!!
 Potvrzení o ekologické likvidaci pro registr vozidel samozřejmostí.

volejte 7 dní v týdnu
tel.: 603 496 726
fr.brantl@tiscali.cz
www.autolikvidacebrantl.cz



ODTAH ZDARMA !!!

Villa

B & B HOTEL

Hotel s rodinnou atmosférou

Poznejte ubytování na jednom z nejkrásnějších míst v Mariánských Lázních, v klidné části města na okraji lázeňského parku a lesů a přitom pouhých 200 metrů od Hlavní třídy.

www.bbvillaahotel.cz

Rezervace: +420 704 615 161



Centrum města



Parking u hotelu



Wi-fi zdarma



Snídaně v ceně

VODNÍ ZÁBAVA V MATU

Na našich prodejnách najdete široký výběr bazénového vybavení, vodní hračky pro děti a mnoho dalšího z oblasti železářství, stavby, zahrady a domácnosti.



M.A.T.

Mariánské Lázně
Plzeňská 130/22



Institut Asklepion v Mariánských Lázních: Krása a zdraví na dosah

Chcete svěží, zdravou a přirozeně mladistvou pleť?
V Asklepionu Mariánské Lázně přinášíme nejmodernější estetické ošetření pro ženy i muže, kteří hledají šetrná a účinná řešení.

REJURAN

je revoluční skinbooster s původem v korejské medicíně, který obnovuje kvalitu pleti pomocí polynukleotidů – výsledkem je regenerovaná, pružná a zářivá pokožka.

RADIESSE

nejen vyplňuje vrásky, ale zároveň stimuluje tvorbu vlastního kolagenu – ideální volba pro pevnější kontury a dlouhodobý efekt přirozeného omlazení.

PROFILO

přináší hlubokou hydrataci a biolifting v jednom – bez objemu, bez přehánění, jen krásně vypnutá a zářivá pleť.

Na naší klinice také šetrně a rychle odstraňujeme **výrůstky a bradavice** pomocí cévního laseru Vbeam. Bez dusíku, bez čekání, bez jizev.



Asklepion - Institut klinické a estetické medicíny
Mariánské Lázně
Hotel Pacifik, Mírové náměstí 104, +420 354 651 860
Hotel Nové Lázně, Reitenbergerova 53/2, +420 354 645 310
www.asklepion.cz



Kulturní přehled – Mariánské Lázně – červenec

Chcete zařadit akci, kterou pořádáte do kulturního přehledu Zpravodaje města Mariánské Lázně? Zašlete informace na adresu zpravodaj@muml.cz, a to shodně ve formátu použitém na stránce: MÍSTO KONÁNÍ (velkými písmeny), dále datum bez roku, čas a stručný popis.

INFOCENTRUM

3. 7. 15.30 Po pramenech – tematická komentovaná prohlídka
5. 7. 15.30 Prohlídka města aneb síla přírodních léčivých zdrojů – tematická komentovaná prohlídka
10. 7. 15.30 Po stopách spisovatelů aneb mariánskolázeňská múza – tematická komentovaná prohlídka
17. 7. 15.30 Královská prohlídka – tematická komentovaná prohlídka
19. 7. 15.30 Slavná milostná setkání – tematická komentovaná prohlídka
24. 7. 15.30 Zašlá sláva odborářské rekreace aneb lázně patřící pracujícím – tematická komentovaná prohlídka
26. 7. 15.30 Dendrologická prohlídka aneb co sázel ještě Skalník – tematická komentovaná prohlídka
31. 7. 15.30 Historie židovské komunity v Mariánských Lázních – tematická komentovaná prohlídka

DŮM CHOPIN

1. 7.–31. 7. „Věci na vyhození“ – výstava obrazů a grafik výtvarnice Bohdany Holubcové
1. 7. 21.30 (po setmění) – Letní kino: Moře na dvoře – snímek vypráví příběh uznávaného houslařského mistra, který žije poklidný život a pečuje o své „moře“, které tvoří louže na dvoře.
2. 7. 19.15 Zahájení Mistrovství světa žáků a dorostu v rádiovém orientačním běhu 2025
4. 7. 19.30 Úvod do meditace sahadža jógy a lékařský pohled na její účinky – přijďte se seznámit s jednoduchou a účinnou metodou meditace, která vychází z indické duchovní tradice a je vhodná pro každého.
5. 7. 19.00 Slavnostní vyhlášení výsledků Mistrovství světa žáků a dorostu v rádiovém orientačním běhu 2025
8. 7. 21.30 Letní kino: Ty krávo! – francouzská tragikomedie nás zavádí do malebného kraje Jura, kde se mladý Totone po nečekané rodinné události musí postarat o malou sestru i farmu.
10. 7. 19.30 Géniové světové hudby – další z řady netradičních klavírních recitálů hudebního skladatele a klavíristy Jiřího Pazoura.
15. 7. 21.30 (po setmění) – Letní kino: Vyšehrad Dvje – Fotbalista Lavi je zpátky – a v ještě větší formě než kdy dřív! V pokračování kultovní komedie se bývalá hvězda Slavoj Vyšehrad chystá na velké zahraniční angažmá
17. 7. 19.30 Strategická hypnotherapie – Šťastná mysl, šťastný život – na přednášce bioložky Marie Breitenbücher se dozvíte několik jednoduchých způsobů, jak zlepšit svůj zdravotní stav a získat vitalitu a radost ze života.
22. 7. 21.30 (po setmění) – Letní kino: Černý Petr, promítání z 16mm promítačky, anglické titulky – debut Miloše Formana o nesmělém učni Petrovi, který má v samoobsluze hlídat zloděje a zároveň se vyrovnává s přísným otcem, první láskou i nevybíravými vtípky kamaráda Čendy.
23. 7. 19.30 Koncert Le Čavendar – kapela Le Čavendar vychází z tradic špičkových romských hudebníků. Snaží se ji obohatit o řadu moderních hudebních prvků.

24. 7. 19.30 Café Europe – Marienbad jako kulturní a diplomatický kód Evropy, Miroslav Kunštát – V 19. a 20. století se slavná evropská lázeňská města stávala místem setkání světových politiků.
29. 7. 21.30 (po setmění) – Letní kino: Kočičí Odysea – vizuálně působivý snímek nás zavádí do světa po velké potopě, kde černý kocour putuje zničenou krajinou a nachází nečekaná společenství.

SPOLEČENSKÝ DŮM CASINO

25. 7. 19.30 Slavné operety. Západočeský symfonický orchestr, dirigent Martin Peschík a sopranistka Michaela Katráková

HLAVNÍ KOLONÁDA

1. 7. 15.15 Západočeský symfonický orchestr, dirigent: Jan Mikoláš
2. 7. 15.15 Západočeský symfonický orchestr, dirigent: Jan Mikoláš
3. 7. 15.15 Západočeský symfonický orchestr, dirigent: Jan Mikoláš
4. 7. 15.15 Západočeský symfonický orchestr, dirigent: Jan Mikoláš
21. 7. 15.15 Západočeský symfonický orchestr, dirigent: Martin Peschík
22. 7. 15.15 Západočeský symfonický orchestr, dirigent: Martin Peschík
23. 7. 15.15 Západočeský symfonický orchestr, dirigent: Martin Peschík
28. 7. 15.15 Západočeský symfonický orchestr, dirigent: Jan Mikoláš
29. 7. 15.15 Západočeský symfonický orchestr, dirigent: Jan Mikoláš

DŮM PŘÍRODY SLAVKOVSKÉHO LESA

- do 30. 9. Slavkovský les v obrazech v Domě přírody Slavkovského lesa – fotografická výstava k 50. výročí CHKO. Výstava fotografických panelů vzniklá v roce 2024 k 50. výročí CHKO Slavkovský les bude ke zhlédnutí od začátku května až do konce září 2025 v expozici na Kladské.

MĚSTSKÉ DIVADLO

2. 7. 19.30 Co Češi dali světu. Koncert české dechové kapely KRAJANKA Václava Hlaváčka, která slaví 35 let na scéně.
3. 7. 10.00 Zvědavé sluně aneb jak sloni k chobotu přišli. Pohádka v podání Divadla Kapsa Andělská Hora.
8. 7. 19.30 Rodinná porada (Amanda Sthers, Morgan Spillemaecker), režie: Martin Vokoun. V každé rodině existují nějaké problémy. V případě této originální poněkud černé francouzské komedie, však tři dospělí děti řeší neshody se svou matkou velice svérázným způsobem – při společné večeři se rozhodnou ne zcela ideální vztahy vyřešit jednou provždy. Hrají: Bára Štěpánová / Pavlína Mourková, Daniel Bambas / Petr Florián, Miluše Bittnerová / Natálie Řehořová, Václav Werner Kraus
9. 7. 19.30 Mozartissimo. Nejkrásnější části Mozartových árií, duetů a predeher v úpravách pro dechové trio, soprán a baryton. Účinkují: Anna Červenková – hobo, Miloš Bydžovský – klarinet, Štěpán Rímský – fagot, Miloš Horák – baryton, Marie Fajtová – soprán.
10. 7. 10.00 Putování ztracené kapky. Pohádka v podání Divadla Kapsa Andělská Hora.

Kulturní přehled – Mariánské Lázně – červenec

16. 7. 19.30 The Backwards – World Beatles Show. Kapela je jedním z nejlepších Beatles revivalů na světě. Jejím největším úspěchem je dvojnásobné vítězství na prestižním Beatlefestu v New York.
17. 7. 10.00 Černobílá pohádka. Divadlo KOS České Budějovice. Představte si království, kde je vše jen bílé nebo černé. Zlá královna všechny ostatní barvy zakázala.
22. 7. 14.00 Prohlídka divadla s průvodcem.
23. 7. 19.30 Tři tenoři CZ.
Opera Gentlemen vystoupí v pořadu plném operetních a operních melodií. Účinkují v alternaci: Ján Kostelanský, Jozef Brindzák, Milan Pelikán a Juraj Nociar, klavírní doprovod Lenka Navrátilová / Ahmed Hedar
24. 7. 10.00 Otázky netopýra Ušíka. Divadlo KRAB Praha. Pohádka o zvědavém netopýrovi, který letí do lesa za sovou a ta mu vypráví příběhy.
24. 7. 19.30 Růžové svatby (Peter Quilter). Strašnické divadlo Praha, režie: Olga Strusková. Optimistická a vtipná hra o sesterství, stárnutí, naději a o neustálých důvodech, proč se smát. A také o tom, že celý život je plný různých výzev. Hrají: Vilma Cibulková a Michaela Dolinová
30. 7. 19.30 Hudební romantika. Koncert saxofonisty a klarinetisty Felixe Slováčka a pianisty Vjačeslava Grochovského.
31. 7. 10.00 Ham-Ham-Ham, velký hlad já mám. Divadélko Pytlíček Praha. Děj se odehrává na louce plné květin a broučků. Jejich poklidný život naruší velká hladová a obří housenka.

GALERIE ATRIUM, ENSANA HVĚZDA

30. 6.–27. 7. Klára Vavříčková, výstava obrazů

NÁMĚSTÍ U DVOU MONARCHŮ

5. 7. 9–16 Farmářské trhy
12. 7. 9–16 Farmářské trhy
19. 7. 9–16 Farmářské trhy
26. 7. 9–16 Farmářské trhy

LESNÍ MLÝN

20. 6. 19.30 Tři velcí symfonikové. Západočeský symfonický orchestr a účastníci mezinárodních dirigentských kurzů

GALERIE MARIENBAD

do 16. 9. Výstava výtvarného umělce Václava Maliny. Je zároveň poutou k jeho 75. jubileu. Malina, rodák z Plzně, je zcela výjimečnou osobností českého umění, neboť nejen jako malíř, grafik, ale také jako literát, galerista, kurátor a vynikající pedagog se zapsal do historie. Galerie je otevřená denně od 13.00 do 17.00 hodin.

HOTEL LESNÍ MLÝN

4. 7. 15.30 Operní árie s kytarou (Jan Janda – kytara a zpěv, Martin Křehnáč – kytara). Program: Guiliani, Malats, Dvořák, Mozart, Smetana aj. Vstupné 200 Kč.
12. 7. 14.30 Klavírní odpoledne v Oranžerii (Jiří Knotte – klavír). Vstupné 250 Kč. (Prodej vstupenek na místě vždy před zahájením koncertu.)

KOLONÁDA FERDINANDOVA PRAMENE

13. 7. S-Race. 3. ročník jediného překážkového OCR závodu v Karlovarském kraji.

OLD SCHOOL CAFE

6. 6. 16.30 Vernisáž výstavy Josefa Achrera – malíř s příběhem. Narodil se v roce 1951 na Moravě, absolvoval uměleckoprůmyslovou školu v Brně a navzdory politickým překážkám v době normalizace rozvíjel svůj talent pod soukromým

vedením profesora Sklenáře. Jeho pozoruhodná kariéra zahrnuje práci malíře kinoreklam, obnovu uměleckého spolku „Jednota umělců“ a desetileté vedení prestižní galerie „Nová síň“ v centru Prahy. Dnes tento umělec často odpovídá v inspirativním prostředí Mariánských Lázní, kde v roce 2021 našel nový domov u Lesního pramene. V klidu lesních tišin podél Třebízského potoka nachází svou novou tvůrčí energii. Přijďte se sami přesvědčit o síle jeho plátna, která vypráví příběhy člověka, jenž nikdy nepřestal věřit ve své umělecké poslání. Jeho obrazy nejsou jen uměním – jsou okny do světa plného emocí a autentických prožitků.

KINO SLAVIA Mariánské Lázně

ČERVENEC

DENDATUM	15:00 (pokud neuvedeno jinak)	17:00	19:30
Út 1. 7.			
St 2. 7.		Lilo & Stitch (české znění)	F1 (české znění)
Čt 3. 7.		Divka jménem Willow (české znění)	Jurský svět: Znovuzrození (titulky)
Pá 4. 7.		Divka jménem Willow (české znění)	Jurský svět: Znovuzrození (české znění)
So 5. 7.		Jurský svět: Znovuzrození (české znění)	F1 (české znění)
Ne 6. 7.	14:30 Lilo & Stitch	Jurský svět: Znovuzrození (české znění)	F1 (titulky)
Po 7. 7.			
Út 8. 7.		Bacha na družičku! (české znění)	Jurský svět: Znovuzrození (české znění)
St 9. 7.		Bacha na družičku! (české znění)	Jurský svět: Znovuzrození (české znění)
Čt 10. 7.		Superman (české znění)	Rituál (titulky)
Pá 11. 7.		Superman (české znění)	Rituál (titulky)
So 12. 7.		Jurský svět: Znovuzrození (české znění)	Kouzlo derby
Ne 13. 7.	Šmoulové ve filmu	Superman (české znění)	Kouzlo derby
Po 14. 7.			
Út 15. 7.		Sbormistr	Rituál (titulky)
St 16. 7.		Sbormistr	Rituál (titulky)
Čt 17. 7.	Šmoulové ve filmu	Kouzlo derby	Tajemství loňského léta (titulky)
Pá 18. 7.	Šmoulové ve filmu	Kouzlo derby	Tajemství loňského léta (titulky)
So 19. 7.	Šmoulové ve filmu	Superman (české znění)	Kouzlo derby
Ne 20. 7.	Šmoulové ve filmu	Superman (české znění)	Kouzlo derby
Po 21. 7.		Kouzlo derby	Tajemství loňského léta (titulky)
Út 22. 7.		Kouzlo derby	Tajemství loňského léta (titulky)
St 23. 7.		Kouzlo derby	Roger Waters This Is Not A Drill: Live From Prague - The Movie
Čt 24. 7.		Letní škola, 2001	Fantastická 4: První kroky (české znění)
Pá 25. 7.	Šmoulové ve filmu	Letní škola, 2001	Kouzlo derby
So 26. 7.		Šmoulové ve filmu (č.zn.)	Kouzlo derby
Ne 27. 7.	Šmoulové ve filmu	Fantastická 4: První kroky (české znění)	Kouzlo derby
Po 28. 7.		Fantastická 4: První kroky (české znění)	Tajemství loňského léta (titulky)
Út 29. 7.		Kouzlo derby	Fantastická 4: První kroky (titulky)
St 30. 7.		Šmoulové ve filmu (č.zn.)	Kouzlo derby
Čt 31. 7.		Zlouni 2 (české znění)	Džob
DENDATUM	15:00 (pokud neuvedeno jinak)	17:00	19:30



On-line zakoupení a rezervace vstupenek na www.kinoslavia.cz
Pokladna kina otevřena každý promítací den hodinu před prvním představením. Změna programu vyhrazena.

PÍSMENNÁ KŘÍŽOVKA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
A															
B															
C															
D															
E															
F															
G															
H															
I															
J															

Royal Golf Club Mariánské Lázně je jediné královské ... **(1. tajenka)** hřiště ve střední Evropě. Hráli zde významné osobnosti i golfoví šampioni, všichni mohli ocenit nejen krásu hřiště, ale také klid Slavkovského lesa a nejlepší vzduch v Evropě, který přispěl k tomu, že naše město získalo status ... **(2. tajenka)**.

VODOROVNĚ:

A. Ponětí; otlak; dravec moták. – **B. 1. tajenka.** – **C.** Kód Ukrajiny; nám patřící; kanadský zpěvák; zboží. – **D.** Cetka; severský pták; náspy; iniciály spisovatele Kožíška. – **E.** Dopravní prostředky; hromady; patřící elfům; poplatek při dovozu. – **F.** Stěny; šedá kůra mozková; jednotka prostorového úhlu; lékařský nástroj. – **G.** Zkratka Obchodní akademie; jméno známé Ivce; povzdech; svíslá. – **H.** Dávat ponaučení; listina; grafit; lidoop. – **I. 2. tajenka.** – **J.** Soubor map; jméno skladatele Nedbala; sídlo u Rychnova nad Kněžnou.

SVISLE:

1. Okovy; starší značka cigaret. – **2.** Symetrála; kovonosná hornina; ženský hlas. – **3.** Kód Jamajky; neteře; starořecký úředník. – **4.** Starořecká pohřební oběť; podnebí. – **5.** Maruška; český hrad; snad. – **6.** Římsky 1101; aureola; velké množství. – **7.** Otec (zastarale); francovka; kopie. – **8.** Kovové prvky; náš současný fotbalový reprezentant. – **9.** Malá oj; rozsáhlá epická báseň; zkratka kiloampéru.

– **10.** Rakouské lázně; náš dirigent (Karel); dehet. – **11.** Značka promethia; lesklá hedvábná tkanina; přepjaté uctívání. – **12.** Prostor v blízkosti něčeho; číše. – **13.** Odborná pěstování zvířectva; vězeňská kobka; značka zinku. – **14.** SPZ Ostravy; mejdan; Lennonova manželka. – **15.** Pružinka; zpívaná melodie.

Pomůcky: Trnov

SUDOKU

Vyplňte tabulku čísly 1–9 tak, aby v každém řádku, sloupci a ohraničeném čtverci 3x3 bylo každé právě jednou.

				1				
2			6		9			1
3				2				8
	7			9			6	
		2				3		
			4		1			
	2			8			5	
8			9		5			2
6			2		4			7

ŘEŠENÍ SUDOKU

7	8	1	4	3	2	5	6	9
2	4	9	5	7	1	8	3	6
3	9	6	9	8	1	4	2	7
6	7	2	1	9	4	3	8	5
4	1	3	8	5	7	2	9	6
4	9	8	2	3	4	1	7	5
8	6	4	7	2	2	9	9	3
1	3	7	6	4	4	9	8	2
7	4	5	2	3	1	8	6	9

Soutěž

Podařilo se vám vyluštit minulou křížovku? Správná odpověď byla: **Orientační běh je SPORT PRO KAŽDÉHO** a lze s ním začít v každém věku. Závod probíhá v lese, každý závodník sám odstartuje, **SÁM SI ZVOLÍ TRASU** i nasazené tempo.

Z odpovědí, které jste nám poslali, jsme vylosovali paní Janu Součkovou, která vyhrála knihu *Úsvit sklizně* (Suzanne Collinsová). Chcete vyhrát také? Stačí správně vyplnit křížovku, poslat nám tajenku a mít štěstí při losování (správnou odpověď zašlete na vaclava.simeonova@mumli.cz do 19. července). Tentokrát budete hrát o knihu *Šikmý kostel 3* od Karin Lednické. Výherce a řešení zveřejníme v dalším čísle.

Žáci ZŠ Úšovice postoupili do finále největšího školního fotbalového turnaje v Česku

Žáci Základní školy Úšovice zaznamenali obrovský úspěch – probodovali se až do finálového turnaje 26. ročníku McDonald's Cupu v kategorii A, největšího školního sportovního projektu v České republice. Do letošního ročníku se zapojilo rekordních více než 2 200 škol z celé země, a být mezi nejlepšími znamená mimořádný výkon, který si zaslouží uznání. Finále se konalo 2. a 3. června na fotbalovém stadionu Na Stínadlech v Teplicích, kde se utkalo celkem 40 týmů ve třech kategoriích – A (1.–3. třída), B (4.–5. třída) a M (malotřídní školy). Stadion během dvou dnů zaplnily stovky dětí, rodičů, fanoušků i známých osobností, kteří vytvořili nezapomenutelnou atmosféru.

ZŠ Úšovice bojovala mezi elitou a její žáci si zahráli s těmi nejlepšími z celé republiky. Postup do finálového kola je nejen důkazem jejich talentu a pílě, ale také skvělé práce učitelů, trenérů a podpory celé školy a ro-



din. Zejména pak děkujeme panu Vítězslavu Hejretovi, který družstvo připravoval i doprovodil.

Blahopřejeme k obrovskému úspěchu a pře-



jeme mnoho dalších sportovních i osobních vítězství!

■ Jan Matějovský (ZŘ ZŠ Úšovice)

Klub plastikových modelářů pořádá 18. ročník modelářské soutěžní výstavy



Klub plastikových modelářů (KPM) Mariánské Lázně ve spolupráci s městem Mariánské Lázně a obcí Velká Hleďsebe uspořádal soutěž Pohár Mar. Lázní a Pohár Velké Hleďsebe. Akce se konala ve dnech 23. – 24. 5. 2025 v kulturním domě Marion.

Za pomoci našich sponzorů se soutěž vydařila a účastníci si odvezli hodnotné ceny. Soutěž je orientována na mladé modeláře a seniory. Máme vždy radost, když se dostaví v žákovských a juniorských kategoriích větší množství modelářů. Je to pro náš pořádající klub velké potěšení, když vidíme radost mladých modelářů při vyhlášení vý-



sledků a přebírání cen. Mládež je rozdělena do dvou skupin, žáci do 13 let a junioři do 18 let. Je potěšením, že se soutěže zúčastňují stále mladší děti – nejmladšímu účastníkovi bylo 5 let. Když už se zabýváme věkem, tak nejstaršímu soutěžícímu bylo 82 let a přijel z Vysočiny

Akce se zúčastnili také členové kroužku při MěDDM Dráček a prosadili se v několika kategoriích. Vyhlášené kategorie jsou rozděleny do několika skupin a měřítek. Jsou to letadla 1/144, 1/72, 1/48 a 1/32. Bojová technika 1/72, 1/48 a 1/35. Číslo značí poměr zmenšení oproti skutečnému stroji. Dále jsou to

oblíbené diorámy, civilní technika, plavidla a modely, které se nedostaly do vyhlášených kategorií a jsou označeny jako ostatní.

Akce se zúčastnilo více jak sto modelářů, kteří se pochlubili s třemi stovkami modelů. Mládež dostávala jako ceny diplom a kvalitní stavebnici modelu. Senioři pak oblíbený lázeňský pohárek s logem klubu vyrobené p. Mertlem a diplom. Oblíbenou kategorií jsou speciální ceny za nejlepší modely v určité kategorii – těch bylo 21. Zlatým hřebem bylo vyhlášení vítězů pohárů M.L. a V.H.

Pohár Velké Hleďsebe vyhlásil místostarosta V.H. a získal jej pan Karel Bartoníček s modelem lodě. Pohár Mar. Lázní vyhlásil mariánskolázeňský místostarosta. a získal jej pan Jiří Bureš za diorámu Bitva u Chlumce 1813. Celý den měli účastníci čas na prohlídku místního muzea ve Velké Hleďsebi a návštěvu Mariánských Lázní. Občerstvení pro účastníky a pořádající bylo zajištěno v místní restauraci. Nezbyvá než poděkovat všem účastníkům za to, že vážili cestu na tuto soutěž. Poděkování patří za opětovnou podporu naší soutěže městu Mariánské Lázně za finanční dotaci a obci Velká Hleďsebe za poskytnutí prostor na soutěž. Také členům klubu KPM M. L. patří poděkování za zdařilý průběh soutěže. Těšíme se již na 19. ročník v roce 2026.

Také v kroužku modelářů při MěDDM proběhla soutěž pořádaná každý rok na konci školního roku. Členové kroužku obdrželi diplomy a stavebnice modelů. Je s potěšením sledovat, jak se mladí staví v dnešní přetech- nizované době k manuální činnosti při stavbě modelů.

■ Michael Kaplan

Stříbro z Mistrovství ČR před evropským šampionátem MTBO

V okolí Hradce Králové, královského města s více než osm století dlouhou historií, hostili místní pořadatelé na začátku května Mistrovství České republiky v MTBO sprintu spolu s dalšími třemi závody Českého poháru v orientačním cyklistice. Na startu se sešla kompletní domácí špička, která zde testovala formu před blížícím se Mistrovstvím Evropy.

Mezi elitou se neztratili ani závodníci z Mariánských Lázní. Na náročné sprintové trati si



skvěle vedli především junioři – **Ondřej Petruš** vybojoval **stříbrnou medaili**, **Josef Beneš** obsadil **6. místo**. Ve veteránské kategorii M50 pak dojel **Marek Petruš** na **16. příčce**. Ondrův výsledek je nejen skvělým úspěchem, ale také potvrzením výborné formy před vrcholem sezony – **Mistrovstvím Evropy v Litvě**, kam odcestoval s podporou města **Mariánské Lázně**, které nese titul **Evropské město sportu 2025**.

■ Marek Petruš

Letní sportovní hry ZŠ speciálních na ZŠ Vítězství Mariánské Lázně



Ve středu 29. května proběhly na ZŠ Vítězství Mariánské Lázně sportovní hry pro žáky speciálních škol z Karlovarského kraje. Akce zúčastnila družstva z Karlových Varů, Chebu, Toužimi a samozřejmě žáci naší školy. Přestože kvůli nepřízní počasí proběhly hry v tělocvičně

školy, nic to neubralo na chuti dětí sportovat a zapojit se do připravených disciplín podle svých možností a schopností. Pochvalu i ocenění v podobě medailí a drobných odměn si proto zasloužili všichni bez rozdílu.

■ Mgr. Stanislava Štruncová



Sourozenci Benešovi na prvních místech v Přeboru škol v orientačním běhu celého kraje



Ve středu 14.5.2025 pořádal Mariánskolázeňský orientační klub (MLOK) krajské kolo Přeboru škol v orientačním běhu. Zúčastnilo se 15 základních a středních škol Karlovarského kraje, které soutěžily v 10 kategoriích rozdělených podle věku. Za naši školu bojovalo v krásném slunečném počasí, v lesích okolo koupaliště Lido, celkem 12 statečných.

Úšovičtí žáci v rekordní konkurenci téměř 200 závodníků výborně reprezentovali školu. V celkovém hodnocení základních škol jsme sice v kategoriích druhého stupně skončili na nepopulární bramborové čtvrté pozici. Ale individuální výkony byly vynikající – v kategorii D7 obsadila **Daniela Peláková druhé místo** a **Marie Benešová je dokonce krajskou přebornicí**, když si poradila s konkurencí 26 závodnic a zvítězila! **Honza Beneš** ve vyšší kategorii H9 ji napodobil a všech 40 (!) závodníků nechal za sebou. **Vezeme tedy dvě první a jedno druhé místo**. Ve svých kategoriích bodovali ještě: Artur Berkuta, Ondřej Pehanič a Martin Kváč. Všem moc děkuji za vzornou reprezentaci školy!

■ Mgr. et Mgr. Hanka Fišáková (ZŠ Úšovice)

SportMaria 2025 opět rozhybe celé město

Už na začátku září se lokalita okolo Tyršovy ulice promění v jedno velké sportoviště. Uskuteční se totiž další ročník akce s názvem SportMaria, která nabídne dětem i rodičům možnost poznat desítky sportovních klubů a vyzkoušet si různé aktivity na vlastní kůži. Proč se vyplatí být u toho – a to nejen jako návštěvník, ale také jako sportovní klub? O tom jsme si povídali s Pavlem Knárou, koordinátorem Zdravého města Mariánské Lázně.



Pavel Knára.

Pane Knáro, už máte termín dalšího ročníku SportMarie?

Ano, uskuteční se v neděli 7. září. Předpokládáme, že akci bude věnováno odpoledne, stejně jako to bylo v minulých letech.

Proč by se podle vás měly sportovní kluby do akce zapojit?

SportMaria je jedinečná příležitost, jak oslovit stovky rodin na jednom místě. Kluby tu mají možnost představit svou činnost, ukázat konkrétní tréninkové prvky nebo nabídnout zájemcům rovnou přihlášku. V minulých letech se mnoha oddílům podařilo získat nové členy právě díky této akci. A čím více dětí přivedeme ke sportu, tím větší šanci máme do budoucna na kvalitní sportovní výsledky.

Máte ze strany klubů ohlasy na předchozí ročníky?

Ano, většina účastníků si akci velmi pochvaluje. Oceňují především možnost osobního kontaktu s rodiči a dětmi a vnímají SportMarii také jako skvělou příležitost k propa-

gaci své činnosti. Vzhledem k tomu, že jsme menší město, lidé většinou vědí, jaké kluby tu působí – ale často mají o některých sportech mylné představy. Domnívají se třeba, že konkrétní aktivita není pro jejich dítě vhodná, nebo že je příliš finančně náročná. A právě díky této akci mohou zjistit, že tomu tak není. Děti si sport samy vyzkoušejí, někdy i zcela náhodou, a rodiče pak s překvapením zjistí, že právě tohle je aktivita, která jejich potomka opravdu baví a naplňuje.

Co mají kluby udělat, pokud se chtějí k akci přidat?

Většinu sportovních klubů oslovuji přímo, ale budu velmi rád, pokud se ozvou i další zájemci, kteří by se chtěli do SportMarie zapojit. Přihlášky je možné zasílat do 15. července. Stačí mě kontaktovat.

A co všechno by letos mělo být pro návštěvníky připraveno?

Centrem dění bude lokalita okolo bazénu a Tyršovy ulice. S tělocvičnami Slovanu letos

Chcete se zúčastnit SportMarie 2025:

Pavel Knára
+420 702 278 714
pavel.knara@muml.cz

pravděpodobně počítat nemůžeme. Stále je ale k dispozici zimní stadion, využijeme také tamní venkovní hřiště a městský bazén. Kartičky s jednotlivými stanovišti se budou opět vydávat před spodní tělocvičnou Sando (příchod od Kauflandu) a po absolvování všech aktivit získají památeční medaili. Chystáme i spolupráci se ZUŠ F. Chopina a prezentaci složek integrovaného záchraného systému.



Připomeňte, jak vlastně vznikl nápad akci uspořádat?

Karlovarský kraj se pravidelně umísťuje na posledních příčkách mezi kraji v tělesné zdatnosti dětí. Mnoho se toho o tom namluví, napíše, ale efekt není takový, jaký bychom si představovali. Navíc SportMaria se poprvé konala v roce 2021. Šlo o povodňové období, kdy se mnoho klubů potýkalo s odlivem členů. A tento trend jsme chtěli zvrátit. Sport má zásadní vliv na zdraví a vývoj dětí. A právě začátek září je pro rodiče často obdobím, kdy hledají, do jakého kroužku své dítě přihlásit. SportMaria je pro ně ideální příležitostí – během jediného odpoledne si děti mohou vyzkoušet téměř dvacítku sportovních disciplín a rodiče se rovnou seznámí s těmi, kdo kroužky vedou.

Na závěr – co byste vzkázal rodičům?

Přijďte a nechte děti zkoušet. Možná v sobě objeví talent, o kterém jste dosud netušili. A i kdyby ne – užijete si aktivní odpoledne a získáte cenný přehled o tom, co město a okolí v oblasti sportu nabízí.

■ Václava Simeonová

Zajímavosti ze světa sportu

České děti stráví 6× víc času u obrazovek než u pohybu – tráví v průměru 6,7 h denně u videí a her, tělesně aktivní jsou ale jen asi hodinu

Týmové sporty = lepší nálada – děti od 9 do 13 let, které hrají týmový sport, mají méně úzkosti a deprese než děti sportující individuálně

Sport jako mentální terapie pro teenagery – zapojení do sportovních aktivit v adolescenci vede k lepšímu zdraví a nižšímu skóre deprese. Tento účinek trvá i víc jak deset let

Silnější kosti díky sportu – mladí lidé, kteří ve věku od 5 do 17 let sportují, mají vyšší kostní minerální hustotu, což chrání před osteoporózou v pozdějším věku

Pohyb podporuje učení – už několik minut cvičení pomáhá lepší koncentraci a schopnosti se učit, zejména u dětí na základní škole

Cvičení posiluje mikrobiom – pravidelná aerobní aktivita zvyšuje počet prospěšných střevních bakterií, které produkují krátké mastné kyseliny, podporující obranyschopnost a snižující záněty

Krajem léčivých vod 2025



V sobotu 24.5.2025 uspořádal Klub českých turistů Mar. Lázně 48. ročník turistického pochodu Krajem léčivých vod. Pořadatelé připravili několik pěších tras různé délky a náročnosti a jednu cyklotrasu. Cílem letošního ročníku se stala obec Ovesné Kladruby. Ve spolupráci s vedením obce v čele s paní sta-

rostkou Aurelií Skřivanovou mohli pořadatelé využít prostranství ve středu obce a připravit pro účastníky, kteří došli do cíle ++- upomínkový lístek, zdravou tyčinku a turistická razítka. Mnozí také využili možnosti občerstvení v Hostinci pod sv. Vavřincem, které zajistila ochotná paní Jasanská.



Turisté byli překvapeni množstvím zajímavostí a památek v obci a okolí. Např. pomník padlým v 1. SV, nové komunitní centrum s knihovnou v opravené budově obecního úřadu (bývalá farní škola), nový vyhlídkový altán, mimořádně otevřený kostel sv. Vavřince s výkladem paní starostky, přírodní památka Milhostovské mořety, návštěva památkově chráněného statku manželů Augustových v zaniklé obci Vysočany a další drobné pamětihodnosti.

KČT, odbor Mar. Lázně děkuje pořadatelům, paní Skřivanové starostce obce Ovesné Kladruby, paní Jasanské, manželům Augustovým a městu Mar. Lázně za pomoc a podporu při zajištění turistické akce KLV.

■ Za KČT Mariánské Lázně
Milena Strnadová

Prudké kopce u Vilniusu prověřily závodníky MTBO: Češi brali cenné kovy



Litva není jen rovinatá země, jak si mnozí myslí. V okolí hlavního města Vilniusu se nacházejí překvapivě prudké kopce, které pořádně potrápily účastníky Mistrovství Evropy v MTBO (mountain bike orienteering). Hned úvodní disciplína – klasická trať (tzv. long) pro dorost a juniory a závod s hromadným startem pro elitní kategorie ukázala, že litevské terény nejsou žádná procházka růžovým sadem. Krátké, ale extrémně strmé výjezdy byly mnohdy tak prudké, že je závodníci museli zdolávat pěšky, nebo raději objíždět. Čeští reprezentanti se s náročným terénem poprali skvěle a z první disciplíny si odvezli sedm medailí v šesti kategoriích – čtyři stříbrné a tři bronzové.

Ondřej Petruš z mariánskolázeňského orientačního klubu MLOK zvolil taktiku přímých, i když kopcovitých postupů, které se nako-



nec ukázaly jako pomalejší. V silné konkurenci obsadil 21. místo.

Na krátké trati čekaly závodníky opět kopce, tentokrát s menší možností je objet. Ondra si s profilem trati poradil, ale dvě mapové chyby ho připravily o lepší výsledek – skončil na 23. příčce. Celkově se českému týmu v této disciplíně nedařilo tak dobře jako v longu, přesto si připsal dvě stříbrné medaile.

Ve sprintu už byl Ondra unavený, ale na technicky náročné a opět kopcovité trati předvedl výborný výkon. S minimem chyb obsadil

skvělé 13. místo. Český tým zde získal jedinou medaili – zlato zásluhou dorostenky Adély Ryglové.

Závěrečné štafety probíhaly na mapově složitých, ale méně kopcovitých tratích. Česká reprezentace zde znovu ukázala svou sílu a získala čtyři medaile: tři zlaté a jednu stříbrnou. Juniorská štafeta s Ondrou Petrušem na prvním úseku obsadila nepopulární čtvrté místo – pouhých 1:10 za druhým finským týmem.

■ Marek Petruš